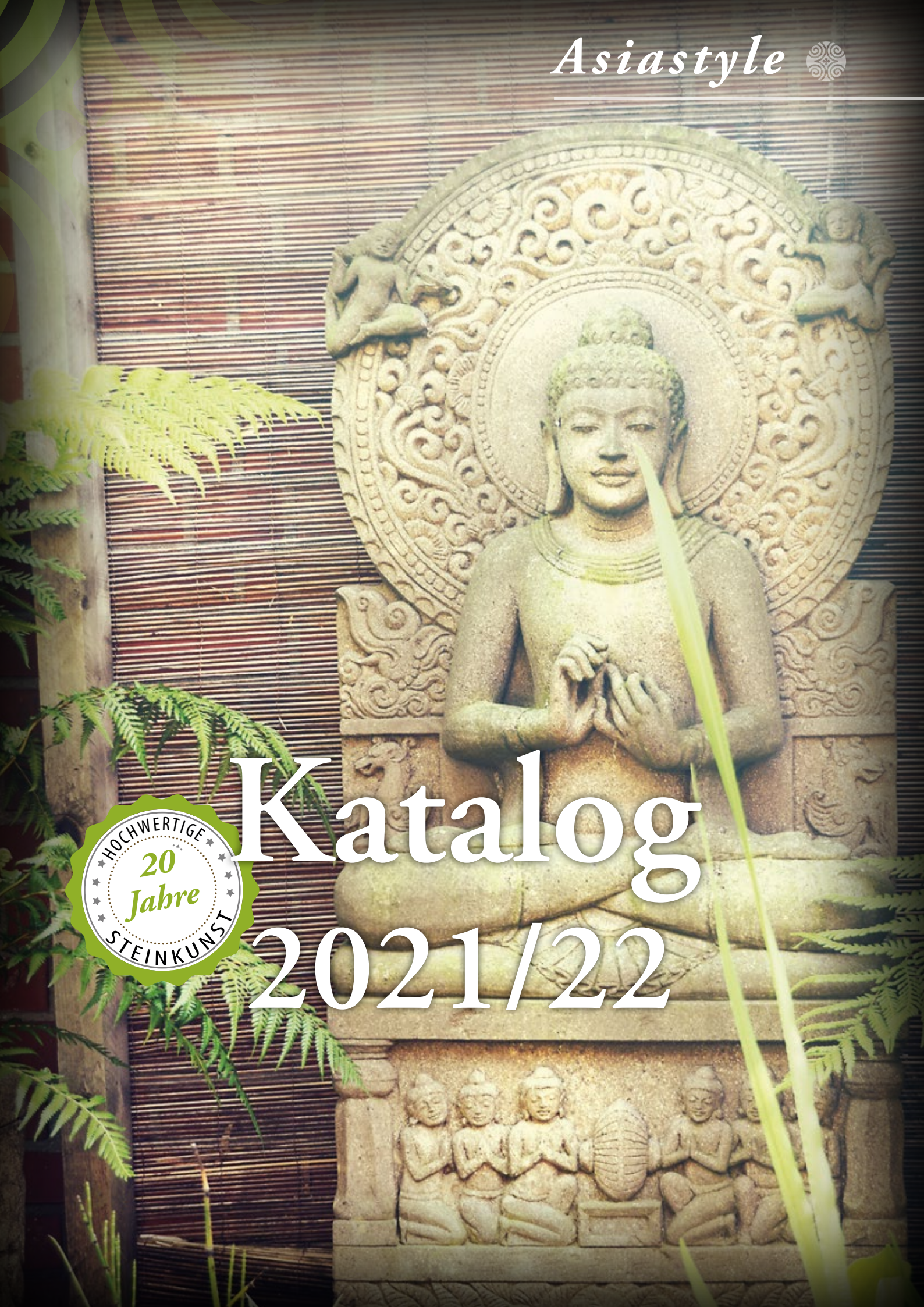
Asiastyle



Katalog 2021/22

HOCHWERTIGE STEINKUNST
20 Jahre

Selamat datang – herzlich willkommen bei Asiastyle!

In Zeiten, in denen das Reisen nur eingeschränkt möglich ist, hat unser Zuhause einen höheren Stellenwert bekommen. Reisen beginnen ja bekanntlich im Kopf. Lassen Sie sich also von unserem aktuellen Katalog inspirieren und holen Sie sich die Faszination Südostasiens nach Hause!

Wir beraten Sie gerne, welche Steinfiguren zu Ihrem ganz persönlichen Gartenparadies passen. Wie wäre es mit einem entspannten Buddha aus einer unserer Manufakturen aus Indonesien, in detailreicher Handarbeit von Steinmetz Mardi gearbeitet? Unser Künstler Pak Agus hat sich auf Gartenskulpturen im japanischen Stil und die Welt der Moai spezialisiert und Marto ist unser Experte für authentische Reliefs.

Mit unseren 20 Jahren Erfahrung zählen wir im Bereich der Buddhastatuen europaweit zu den Experten. Unser Sortiment an Skulpturen zeichnet sich durch das breite Spektrum an Form, Größe und Material aus – von Köpfen über Tierfiguren bis zu Laternen und Brunnen.

Wir verschicken Wunschobjekte per LKW oder auch per Schiff und liefern sie sicher und direkt zu Ihnen nach Hause. In vielen Ländern verlassen sich Kunden auf unseren Service. Dabei unterstützt unser Team auf Java. Vor Ort haben wir eine nachhaltige Transportlogistik entwickelt, die Ressourcen bündelt und für die Region Vorbildwirkung hat. Das passt wiederum gut zu unserem Fokus auf Nachhaltigkeit – Re-Think & Re-Use leben wir nicht nur im Bereich Verpackung.

Unserer Philosophie ‚travel & trade' treu, tauchen wir gern in die Lebenswelten der Menschen vor Ort ein und bringen Außergewöhnliches von den Reisen mit, wie Barrel to Art, exklusive Unikate aus Holz oder Flussstein oder Nützliches aus recycelten Reifen. Unser Katalog hält also viel Neues und Spannendes für Sie bereit!

Begeben Sie sich auf den folgenden Seiten mit uns auf Welten-Reisen und tauchen Sie ein in die Kultur des Buddhismus, der kambodschanischen Khmer oder der Moai der Südsee.

Und manchmal liegt das Paradies im eigenen Garten oder – fast vor der Haustür. Sie sind herzlich zu unserem Sommerfest, das nach Möglichkeit jährlich in der Alten Mühle in Lotte stattfindet, eingeladen. Feiern Sie mit uns 20 Jahre die Liebe zu Südostasien, schlendern Sie durch unseren Bambushain am Goldbach. Unser Skulpturenpark hält die schönsten asiatischen und klassischen Figuren aus unserem Programm für Sie bereit. Die Vorankündigung des nächsten Sommerfestes finden Sie auf unserer Website.

Armin Hohlt
Gründer von Asiastyle und bis heute fasziniert von Südostasien

PS: Zum Zeitpunkt des Katalogdrucks unterliegen die Importkosten starken Schwankungen. Wir möchten auf diese zeitnah reagieren können, um sie möglichst fair für Sie abzubilden. Daher haben wir uns entschieden, keine Preise zu drucken. Diese finden Sie online oder in der beiliegenden Preisliste.

Besuchen Sie uns persönlich in der Alten Mühle in Lotte – es erwartet Sie ein mehr als 2.000 m² großes Ausstellungsareal mit unseren schönsten Figuren, verkehrsgünstig am Autobahnkreuz A1/A30 gelegen.

Abbildung Vorderseite: CST-RESB-140NA (Foto: Bali-Oase Ahaus)

Unser Team 4
Unsere Künstler: begnadete Hände 6
Angkor Wat als Vorbild 8
Wandreliefe 10
Wasserspiele 12
Khmer-Köpfe als Wasserspiele 14
Weitere Wasserspiele im asiatischen Stil 16
Wasserspiele als Komplettset 18
Bali-Oase 20
Buddhas und asiatische Steinfiguren 22
Handhaltung und ihre Bedeutung 24
Buddhastatuen aus Flussstein – unsere Meisterklasse 25
Buddhastatuen aus Basanit 28
Japanischer Buddha 31
Buddhastatuen aus Steinguss 32
Mönche & Jizō 38
Ganesha 40
Dewi Sri & Ken Dedes 42
Chinesische Krieger der Terrakotta-Armee 44
Der versteinerte Tiergarten 46
Drachen & Gargoyles 46
Fische & Schalen 48
Tierskulpturen als Wasserspeier 50
Tierskulpturen 52
Gartendekoration aus Stein 54
Wasserschalen & Pflanzgefäße 56
Figuren – klassisch & mordern 58
Gartenornamente & Accessoires 60
Japanische Laternen 62
Zengarten 66
Bambus im Garten 68
Bambusrohre 69
Zaunelemente aus Bambus 70
Moai und Tiki
Moaiskulpturen 72
Tiki-Deko 74
Bali-Kollektion
Balifahnen 78
Klang- und Windspiele 80
Tempelschirme 82
Traumfänger 83
Holzschilder 84
Upcycling 85
Barrel to Art 86
Holzskulpturen 88
Zubehör
Zubehörtabelle Wasserspiele 90
weiteres Zubehör 92
Materialkunde 94
Kontaktinformationen 95
Pflegehinweise 96

Online

Dieser Katalog zeigt eine Auswahl der beliebtesten Artikel, Klassiker und Neuheiten. Online finden Sie unser gesamtes Sortiment.





Unser Team

01 **Armin Hohlt**
Geschäftsführer und Gesellschafter
a.hohlt@asiastyle.de | +49 (0) 5405 619 13-0

02 **Verena Wamhoff**
Leitung Onlineshop B2C
v.wamhoff@asiastyle.de | +49 (0) 5405 619 13-20

03 **Denise Dignall**
Verkaufsleitung B2B
d.dignall@asiastyle.de | +49 (0) 5405 984 80-40

04 **David Gaden**
Leitung Marketing und Vertrieb
d.gaden@asiastyle.de | +49 (0) 5405 619 13-14

05 **Eva Frese**
Buchhaltung
buchhaltung@asiastyle.de | +49 (0) 5405 619 13-16

06 **Dominique Trotz**
Lagerleitung
lager@asiastyle.de

07 **Brit Wessel**
Ausstellung Lotte und Dekoration
b.wessel@asiastyle.de

08 **Natalie Resch**
Redaktion und Texte

09 **Mai Nguyen**
E-Commerce Assistentin

10 **Rolf Grundke**
Hausfotograf

11 **Günter Kahre**
Pflege Außenanlagen

12 **Kemal Gojcinovic**
Lagerassistent

Begnadete Hände


Agus

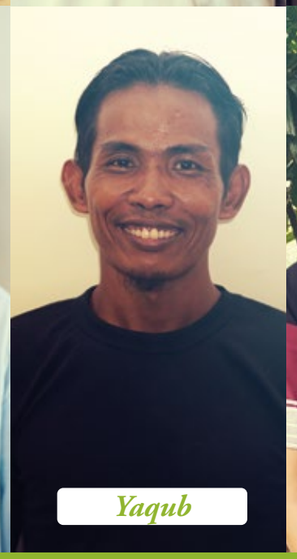

Mardi


Marto


Ryo


Sukardi


Wiyono


Yaqub


Emji

„Faire Löhne und kundenfreundliche Konditionen gehen bei uns Hand in Hand und sind Teil der Firmenphilosophie. Ich kenne jede Manufaktur vor Ort. Die Produkte entstehen gemeinsam – von der Idee über die Weiterentwicklung der Gusstechnik bis zur Fertigung. Unser Team am Standort Java sichert den hohen Qualitätsanspruch, erweitert die Produktpalette und stellt gerechte Produktionsbedingungen sicher.“

Armin Hohlt

Unser Team am Standort Java

Natürlich braucht es auch Menschen vor Ort, die sich um die Organisation und den Transport der Skulpturen kümmert. Ryo leitet unser zehnköpfiges Büro- und Logistik-Team auf Java. In Indonesien spielt der soziale Aspekt der Zusammenarbeit eine große Rolle und es freut uns, dass uns einige Mitarbeiter schon mehr als 15 Jahre begleiten.

Unsere Steinmetze sind wahre Künstler ihres Metiers. Emji ist nicht nur ein Experte im Trockengussverfahren und für Repliken. Als Geschichtslehrer sehen seine Nachbildungen von Buddhas den Originalen der legendären Tempelanlage Borobudur zum Verwechseln ähnlich. Agus ist unser Mann für Skulpturen im japanischen Stil und die Welt der Moai.

In ihren Werkstätten beweisen sie nicht nur ein gutes Händchen bei der Auswahl des Natursteins, den es zu bearbeiten gibt. Sie bringen die notwendige Ruhe und Geduld mit, die es braucht, um die Unikate in ihrer Formvollendung und ihrem Detailreichtum herzustellen.

Ihre Leidenschaft und Neugierde, immer wieder neue Formen zu entwickeln und tief in der Geschichte Südostasiens nach Figuren aus längst vergangenen Zeiten zu suchen, begeistert. Mit Ehrgeiz arbeiten alle im Team stetig an der Entwicklung neuer Gussmethoden.

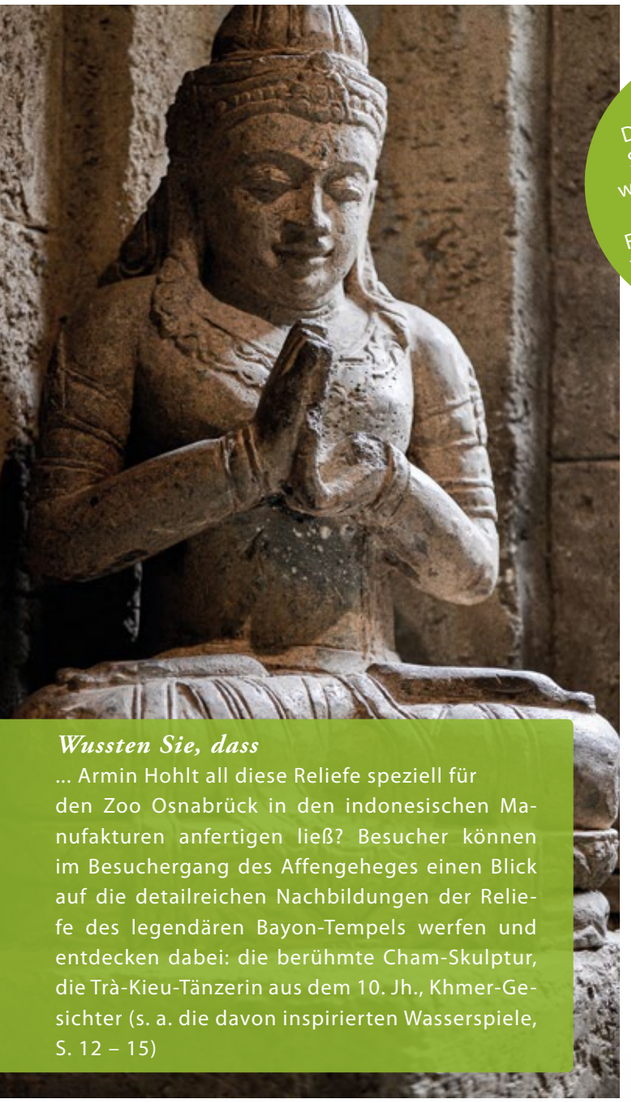
Die langjährige Zusammenarbeit mit einer kleinen Handvoll ausgewählter Steinmetze macht sich bezahlt. Sie schafft Vertrauen, ermöglicht die Herstellung von Unikaten, die Erfüllung individueller Kundenwünsche und sichert den hohen Qualitätsanspruch, für den Asiastyle-Figuren stehen.



Die legendäre Tempelanlage Angkor Wat entsteht im Zoo Osnabrück mit Hilfe von Asiastyle

Verfallene Tempel, moosbewachsene Stufen, die zu thronenden Steinfiguren führen, vergnüglich herumtollende Schweinsaffen. Der 2012 entstandene Asia-Komplex des Zoo Osnabrück lädt die Besucher auf eine Reise nach Südostasien, in längst vergangene Welten und Zeiten.

Die Authentizität verdanken die Tempelruinen Armin Hohlts Rückgriff auf Wandreliefe, die in der legendären Tempelanlage von Angkor Wat und der kambodschanischen Geschichte zu finden sind. Die Repliken ließ er direkt in einer Manufaktur auf Ost-Java anfertigen, mit der Asiastyle bereits lange zusammenarbeitet und die für ihre Handwerkskunst bekannt ist.



Wussten Sie, dass

... Armin Hohlt all diese Reliefe speziell für den Zoo Osnabrück in den indonesischen Manufakturen anfertigen ließ? Besucher können im Besuchergang des Affengeheges einen Blick auf die detailreichen Nachbildungen der Reliefe des legendären Bayon-Tempels werfen und entdecken dabei: die berühmte Cham-Skulptur, die Trà-Kieu-Tänzerin aus dem 10. Jh., Khmer-Gesichter (s. a. die davon inspirierten Wasserspiele, S. 12 – 15)



Die hier gezeigten Steinmetzarbeiten wurden vom Osnabrücker Zoo mit einem Farbanstrich überzogen. Wir liefern diese in Natur – ohne Finish.



1



2

1 **Relief mit 2 Figuren und Gefäß**
Relief, rahmenlos, 30 x 65 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-REF-F-4B-030X065NA	12 x 30 x 66 | 30 kg

2 **Relief mit 2 Figuren und Gefäß**
Relief mit Rundbogen, 40 x 65 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-REF-R-4B-040X065FRNA	12 x 40 x 65 | 40 kg



1



2



3

1 **Relief mit Figuren und Gefäßen**
Relief, 150 x 50 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-REF-A-3B-150X050NA	12 x 150 x 50 | 210 kg

2 **Relief**
Relief, 50 x 150 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-2RE-F-STFI-050x150NA	10 x 50 x 150 | 150 kg

3 **Khmer-Relief Frau**
Khmer-Relief mit Rahmen, 55 x 70 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-REF-A-5-055X100NA	15 x 55 x 100 | 130 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Khmer-Köpfe perfekt in Szene gesetzt

Khmer-Köpfe als Wasserspiel

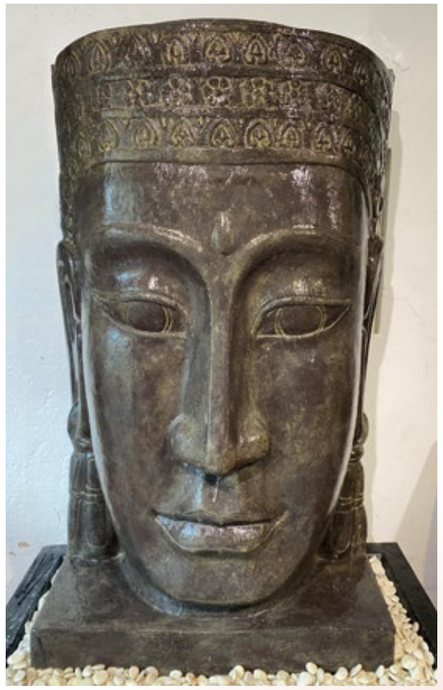
Besonders in Szene setzen lassen sich die Wasserspiele in Form der Khmer-Köpfe. Ein Volk, das sich bereits im 9. Jh. in Kambodscha ansiedelte und in Angkor sein erstes kulturelles Zentrum schuf. Heute sind die Tempelanlagen von Angkor Wat UNESCO-Weltkulturerbe und Touristenmagnet. Ein Besuch ist wie eine Reise in längst vergangene Zeit, ein Verlorengehen zwischen den unzähligen Tempeln und ihren Geschichten von Herrschaft, Hochkultur und architektonischen Wunderleistungen.

Wussten Sie, dass

... sich die Figur unproblematisch inmitten einer offenen Wasserfläche positionieren lässt? Am besten kippsicher auf drei Punkten. Für flache Becken bieten wir drei Sockel aus Steinguss an. So lässt sich der Khmer-Kopf ebenfalls in jede bereits bestehende Wasserfläche setzen. Ein Blickfang für Ihren Gartenteich.













In Ausführungen von 65 bis 147 cm Höhe bringen die Wasserspiele in Form des Khmer-Kopfes erfrischende Abwechslung und positive Energie in den Garten-, Terrassen- und Wohnbereich. Wir beraten gerne bei der Installation, die nur wenig Aufwand bedarf. Mit einer großen Auswahl an Zubehör, wie die optimale Beleuchtung und der Bepflanzung Ihrer Wahl, sind die Möglichkeiten der optischen Gestaltung unendlich.

65 cm Höhe



Khmer-Kopf [1]
Khmer-Kopf als Wasserspiel, 65 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGKH-070AF	46 x 39 x 65 cm | 50 kg

75 cm Höhe



Khmer-Kopf mit Sockel [1]
Khmer-Kopf mit Sockel als Wasserspiel, 75 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGKH02-075AF	32 x 53 x 75 cm | 69,5 kg

[1]mit vorinstalliertem Adapter für Schlauchanschluss (1/3- oder 1/4-Zoll) und passendem Schlauch

II



Khmer-Kopf mit Sockel [1]
Khmer-Kopf mit Sockel als Wasserspiel, 95 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGKH03-085AF	36 x 46 x 95 cm | 97 kg

85 cm Höhe

I



Khmer-Kopf [1]
Khmer-Kopf als Wasserspiel, 85 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGKH-085AF	60 x 40 x 85 cm | 91 kg

i

Passendes Zubehör
für die Khmer -Köpfe
finden Sie auf Seite 90



147 cm Höhe



Khmer-Kopf [1]
Khmer-Kopf als Wasserspiel, 147 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-WGKH02-147af	93 x 60 x 147 cm | 180 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Weitere Wasserspiele im asiatischen Stil

i
Passendes Zubehör
für die Wasserspiele
finden Sie auf Seite 90



Sitzender Buddha[1]
Sitzender Buddha mit Gefäß als Wasserspiel, 50 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGSB-050BAF	37 x 24 x 50 cm | 31,5 kg



Buddharelief als Wasserspiel [1]
Buddharelief als Wasserspiel, 155 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WG-REBH02-155AF	40 x 108 x 155 cm | 120 kg



Abstrakter Kopf [1]
Abstrakter Kopf als Wasserspiel, 66 und 100 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-WG-ABSTHEAD02-066AF	36 x 30 x 66 cm | 67,5 kg
PL-WG-ABSTHEAD02-100AF	60 x 45 x 100 cm | 177,5 kg



Buddha-Kopf [1]
Buddha-Kopf als Wasserspiel 34, 50, 75, 100, 132 und 150 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	PL-WGBH01-030AF	28 x 23 x 34 cm | 7 kg
II	PL-WGBH01-050AF	35 x 32 x 50 cm | 15 kg
III	PL-WGBH01-075AF	48 x 47 x 75 cm | 53 kg
IV	PL-WGBH01-100AF	75 x 72 x 100 cm | 139 kg
	PL-WGBH01-125AF	82 x 80 x 132 cm | 173 kg
	PL-WGBH01-150AF	100 x 100 x 150 cm | 250 kg



Stehender Buddha [1]
Stehender Buddha mit Gefäß als Wasserspiel, 120 und 150 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-WG-STB-120BAF	36 x 28 x 119 cm | 75 kg
	P-WG-STB-150BAF	40 x 33 x 150 cm | 133 kg



Stehende Dewi Sri [1]
Stehende Dewi Sri als Wasserspiel, 123, 153 und 175 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-SDP-123AF	35 x 28 x 123 cm | 92,5 kg
II	P-SDP-153AF	45 x 35 x 153 cm | 148 kg
	PL-WGSDP-175AF	37 x 27 x 175 cm | 116,4 kg

[1] mit vorinstalliertem Adapter für Schlauchanschluss (1/3- oder 1/4-Zoll) und passendem Schlauch

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Wasserspiele – komplette Sets



Falls Sie sich ungern mit Laub oder Algen auseinandersetzen, empfehlen wir Ihnen ein geschlossenes Becken. Das Wasserbecken mit speziell gelochtem, tellerartigem Deckel wird in das Erdreich eingelassen. Das Wasserspiel wird daraufgesetzt und direkt an die Pumpe angeschlossen. Der Deckel lässt sich auf Wunsch, aus ästhetischen Gründen, mit Kies vollkommen bedecken. So kreieren Sie eine ewig sprudelnde Quelle inmitten Ihres Zuhauses. Die glasfaserverstärkten Kunststoffbecken sind frostsicher und überstehen den Winter auch mit Wasser befüllt.



Buddha-Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1, 2]
Buddha-Kopf als Wasserspiel, 100 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert
Komplettset mit Pumpe, rundem Becken, Abdeckplatte, Lastenträger und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGBH01-100AF-SET090HD	75 x 72 x 100 cm | 161 kg

PL-WGBH01-100AF
Pump-POL1500, Springbrunnenpumpe, 1500 L/h, 2 m Förderhöhe
GRC-APE090HD, Springbrunnenabdeckung, Ø 90 cm (lichte Fläche Ø 71 cm)
GRC-B090HD, Springbrunnenbecken, Ø x H: 90 x 33 cm
Schlauch und Adapter



Buddha-Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1]
Buddha-Kopf als Wasserspiel, 75 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert
Komplettset mit Pumpe, viereckigem Becken, Abdeckplatte und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGBH01-075AF-SET070X070	48 x 47 x 75 cm | 65,5 kg

PL-WGBH01-075AF
Pump-POL1000, Springbrunnenpumpe, 1000 L/h, 1,8 m Förderhöhe
GRC-APE070X070, Springbrunnenabdeckung, 70 x 70 cm (lichte Fläche 53 x 53 cm)
GRC-B070X070, Springbrunnenbecken, ca. L x B x H: 70 x 70 x 30 cm
Schlauch und Adapter im Set



Buddha-Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1]
Buddha-Kopf als Wasserspiel, 50 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert
Komplettset mit Pumpe, rundem Becken, Abdeckplatte, Lastenträger und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGBH01-050AF-SET066HD	35 x 32 x 50 cm | 24 kg

PL-WGBH01-050AF
Pump-POL0650, Springbrunnenpumpe, 650 L/h, 1,1 m Förderhöhe
GRC-APE066HD, Springbrunnenabdeckung, Ø 66 cm (lichte Fläche Ø 46 cm)
GRC-B066HD, Springbrunnenbecken, Ø x H: 66 x 31 cm
Schlauch und Adapter im Set

Weitere Komplettsets finden Sie online



Sitzender Buddha als Wasserspiel – Komplettset[1]
Sitzender Buddha mit Gefäß als Wasserspiel, ca. 50 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert | Komplettset mit Pumpe, rundem Becken, Abdeckplatte und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-WGSB-050BAF-SET066HD	37 x 24 x 50 cm | 40,5 kg

P-WGSB-050BAF
Pump-POL650, Springbrunnenpumpe, 650 L/h, 1,1 m Förderhöhe
GRC-APE066HD, Springbrunnenabdeckung, Ø 66 cm (lichte Fläche Ø 46 cm)
GRC-B066HD, Springbrunnenbecken, Ø x H: 66 x 31 cm
Schlauch und Adapter im Set



Abstrakter Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1]
Abstrakter Kopf als Wasserspiel, 66 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert Komplettset mit Pumpe, rundem Becken, Abdeckplatte und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WG-ABSTHEAD02-066AF-SET066HD	36 x 30 x 66 cm | 79 kg

PL-WG-ABSTHEAD02-066AF
Pump-POL0650, Springbrunnenpumpe, 650 L/h, 1,1 m Förderhöhe
GRC-APE066HD, Springbrunnenabdeckung, Ø 66 cm (lichte Fläche 46 cm)
GRC-B066HD, Springbrunnenbecken, ca. Ø x H: 66 x 31 cm
Schlauch und Adapter im Set

Diese Wasserspielsets enthalten alle Teile, die zum Betrieb nötig sind [2].



Khmer-Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1, 3]
Khmer-Kopf als Wasserspiel, 85 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert Komplettset mit Pumpe, besandetem Becken ((offen und frei stehend und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-WGKH-085AF-SETPOND085	60 x 40 x 85 cm | 104 kg

PL-WGKH-085AF
Pump-POL1000, Springbrunnenpumpe, 1000 L/h, 1,8 m Förderhöhe
GFK-POND01-085X65X20S1 (Innenfläche 74 x 55 cm)
Schlauch und Adapter im Set



Khmer-Kopf als Wasserspiel – Komplettset[1, 2]
Khmer-Kopf als Wasserspiel, 147 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert | Komplettset mit Pumpe, rechteckigem Becken, Abdeckplatte und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-WGKH02-147AF-SET120X080	87 x 60 x 147 cm | 203 kg

P-WGKH02-147AF
Pump-POL1500, Springbrunnenpumpe, 1500 L/h, 2 m Förderhöhe
GRC-APE120X080, Springbrunnenabdeckung, 120 x 80 cm (lichte Fläche 100 x 60 cm)
GRC-B120X080X035, Springbrunnenbecken, Lx B x H: 120 x 80 x 35 cm
Schlauch und Adapter im Set

[1] Das abgebildete Bambuselement gehört nicht zum Komplettset. Die Becken werden üblicherweise (Ausnahme: besandete Becken) ins Erdreich eingelassen. Das Bambuselement ist unter der Artikelnummer BA-FLEXBL-206X032X4 (s. S. 93) bestellbar.

[2] Bei Wasserspielen ab 100 kg empfehlen wir, Steine (z. B. einen Stapel Pflastersteine, der mittig bis unter den Deckel reicht) oder alternativ Lastenträger (ggf. mit Adapterring, s. S. 90 – 93) im Becken zu platzieren und die Abdeckplatte zu entlasten. Die Figur lässt sich so genauer ausrichten.

[3] Im offenen Becken muss die Figur leicht erhöht stehen, damit die Pumpe darunter platziert werden kann. Dazu eignen sich einfache Steine oder unser 3er-Set Sockel, s. S. 93.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Bali-Oase in Ahaus: Träume verwirklichen mit Asiastyle

Mit Susanne & Heinz-Erwin Reinhold

Bali hinterlässt bei Reisenden einen bleibenden Eindruck – so auch bei Heinz-Erwin Reinhold. Mit seiner Frau Susanne hat er sich sein eigenes Südostasiendomizil geschaffen. Das kleine Paradies auf nur 250 m² Fläche ist vielen Gartenenthusiasten aus ganz Deutschland ein Begriff.

Wasserspiele, Sitzgelegenheiten und handgeschlagene Steinfiguren. Mit akribischer Planung, viel Liebe zum Detail und tatkräftiger Hilfe des Asiastyle-Teams hat das Paar seinen Traum realisiert: eine Auszeit vom Alltag mit Sonnenuntergängen vor einer Kulisse wie auf Bali – und das im eigenen Garten.

Was waren eure größten Herausforderungen?

Es war im hiesigen Münsterland eine Herausforderung, authentische, handgeschlagene, balinesische Skulpturen zu finden. Wir hatten Glück! Auf einem Gartenevent haben wir zufällig Armin kennen gelernt, mit dem wir auf Anhieb gut zurechtkamen. Nach und nach bereicherten seine Objekte zunächst unseren (ersten) Baligarten.

Welche Tipps habt ihr für all jene, die sich den Bali-Flair nach Hause holen möchten – was braucht es?

Herzblut! Ideen und den Mut dazu, die „uniformierte" Gartengestaltung, das Einerlei, zu durchbrechen und eine „erfrischend andere Gartengestaltung" zu verwirklichen. Es braucht einen Partner wie Armin Hohlt, der die Insel Java und Indonesien gut kennt, und der über ein entsprechendes Netzwerk und die notwendige Tatkraft verfügt, um diese ausdrucksvollen, handgeschlagenen Kunstwerke und Accessoires zu beschaffen. Hierzu gehören: Götterskulpturen aus Stein, Tempelschirme, -fahnen, Holz- oder Lavastein-Laternen, Opferschrein, authentische Teakholz-Gartenmöbel, Kissen und Stoffe in Orange-/Rot-/Gelbtönen etc. Bei der Bepflanzung empfehlen wir Bambus, verschiedene Farne, robuste chinesische Hanfpalmen, Fatsien, Yucca, Gräser, immergrüne Orangenblumensträucher, Taglilien (erinnern an Orchideen). Ein geometrisches Wasserbecken mit Skulpturen oder Wasserspielen braucht es. Tipp: Balinesische Klänge, z. B. über Bluetooth-Lautsprecher abspielen und sich in den Bali-Urlaubserinnerungen wiegen.

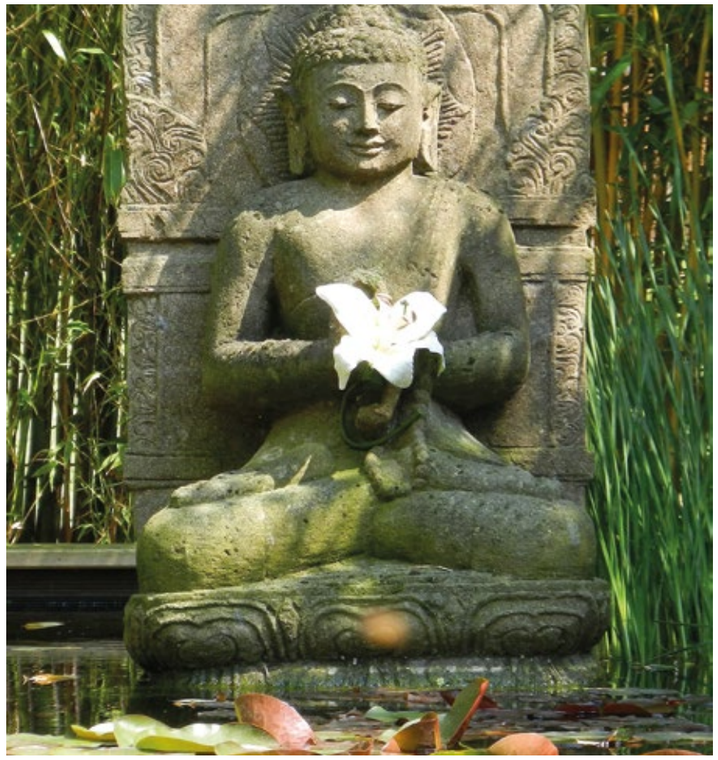
Stichwort Steinfiguren: Worauf habt ihr bei den Figuren besonderen Wert gelegt? Worin unterscheiden sie sich von billigen Imitationen?

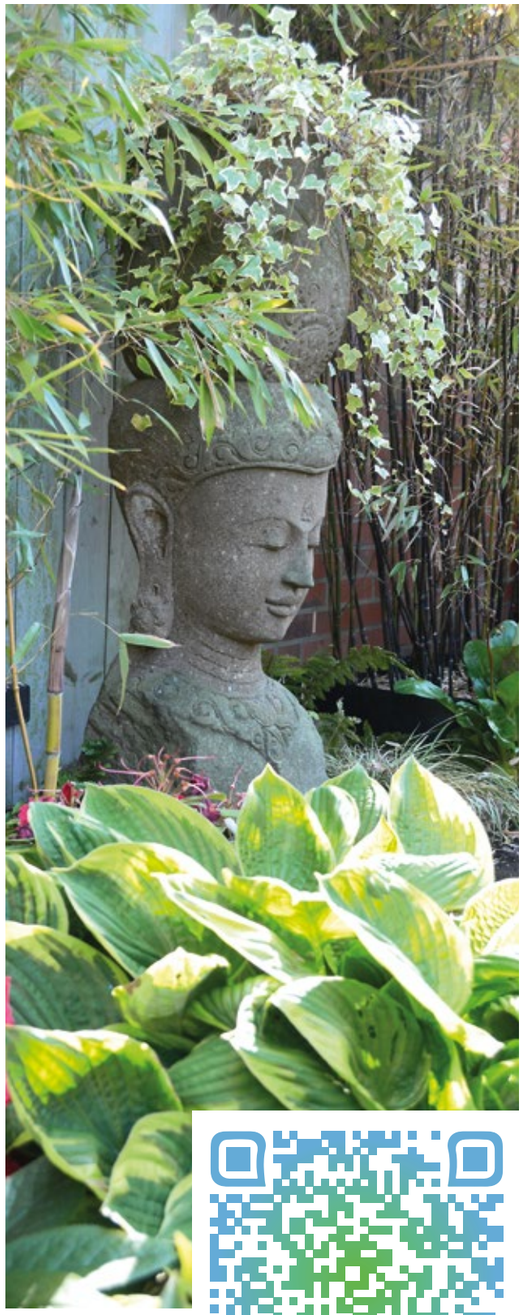
Die handgefertigten Skulpturen stammen direkt aus Bali, ggf. aus Java oder Sumatra. Sie wurden aus einem vollen Stein geschlagen und sind daher unvergleichliche Unikate. Die balinesischen Steinmetz-Meister sind in der Lage, unglaublich feine Einzelheiten zu erarbeiten (z. B. unseren Museums-Buddha). Im Stein sind teils Rückstände anderer Gesteinsarten zu finden, was die Skulpturen nochmals einzigartig macht.

Euer Gazebo-Pavillon ist einzigartig und ein wahrer Hingucker! Der Weg von Indonesien nach Deutschland kommt einer Odyssee gleich.

Ja, richtig. Es hat viel Zeit, Geduld und die Erfahrung von Armin gebraucht – von der Beschaffung der Hölzer (Eisenholz, Meerbaumholz, Palmholz), die handwerklich passgenaue Herstellung über die trockene Lagerung und Verpackung, Erfüllung der Zollbestimmungen und lange Seereise mit dem Containerschiff bis zur Abholung in Rotterdam, dem Transport und sogar der Errichtung durch Asiastyle selbst.







Das vollständige Interview und eine Fotogalerie des Bali-Gartens finden Sie online.

Wenn auch Sie individuelle Wünsche bezüglich Ihres Gartens haben, kontaktieren Sie uns direkt. Wir beraten Sie gerne persönlich, auch über das Angebot in diesem Katalog hinaus.



(c) Susanne und Heinz-Erwin Reinhold



Wussten Sie, dass

... Asiastyle als Experte für Steinfiguren aus Südostasien gilt? Institutionen wie der Zoo Osnabrück oder auch der Park der Gärten in Bad Zwischenahn greifen bei der Umsetzung ihrer größeren und kleineren Projekte auf Armin Hohlts Erfahrung zurück.

Buddhas und asiatische Steinfiguren

Mit dem Import einer großen Buddhabüste aus Ubud (Bali) im Jahr 2001 begann unsere Firmengeschichte. Die ersten Jahre waren vor allem dem Thema der „schönen Buddhastatuen“ gewidmet. Aus diesem Grund finden Sie bei uns eines der größten Sortimente von handgeschlagenen Buddhaskulpturen in Deutschland. Einen Teil davon stellen wir Ihnen in diesem Katalog vor. Ob aus Flussstein, Basanit oder handveredeltem Steinguss: Unser besonderes Augenmerk liegt nach wie vor auf der Auswahl der schönsten Exemplare. Dies in Kombination mit den richtigen Materialien ist unser Garant dafür, dass Sie lange Freude an Ihrem Kunstwerk haben.

Handhaltungen – Mudras

Wussten Sie, dass

… Mudras nicht nur eine Handhaltung sind, sondern ganze Geschichten erzählen? Sie erinnern uns an Stationen und Begebenheiten aus dem Leben Buddhas. Wir kennen sie auch aus der Yoga-Praxis, in der sie unserer inneren Haltung Ausdruck verleihen und unsere Energien lenken.



Begrüßung – ‚Namasté'
Die Hände auf Höhe des Herzens symbolisieren den gegenseitigen Respekt, die Aufmerksamkeit geht nach innen.



Die Hände umfassen ein Gefäß.
Es steht für Buddha als Oberhaupt des Ordens der Bettelmönche. Das Gefäß symbolisiert das Entgegennehmende.



Rad der Lehre
Der Mittelfinger der einen Hand bildet mit dem Daumen und Zeigefinger der anderen Hand einen Kreis auf Höhe des Herzens. Die Geste steht für die Lehre, das Dharma-Rad, das sich stetig weiterbewegt.

Online

Die gesamte Auswahl an Steinfiguren finden Sie online unter www.asiastyle.de

Sie haben ganz eigene Vorstellungen der Haltung und Ausführung der Figur? Ab Lager bieten wir nicht alle Mudras an. Wir helfen Ihnen aber gerne bei der Umsetzung – kontaktieren Sie uns jederzeit!



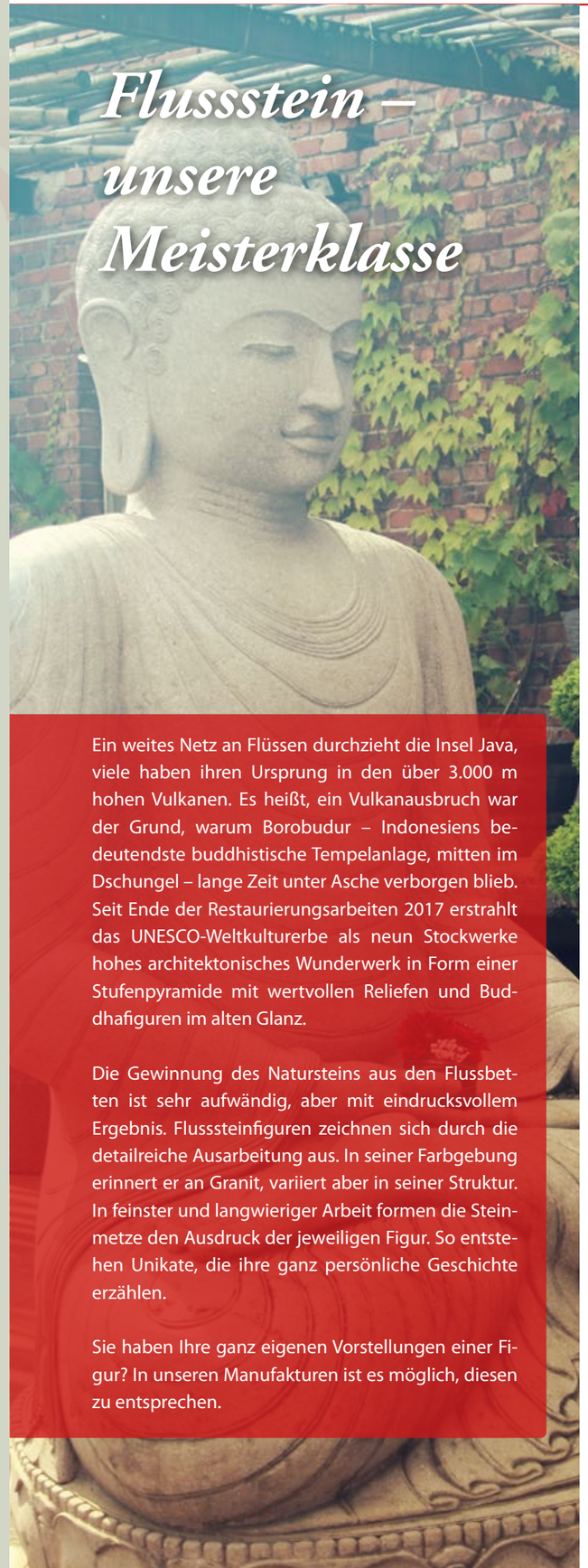
Meditation
Die Hände in den Schoß gelegt, ist ein Zeichen tiefer Meditation, die Entdeckung des eigenen Potenzials und tiefer Weisheit.



Erdberührung
Die linke Hand im Schoß ruhend, die rechte die Erde berührend, steht für jenen Moment, als Buddha unter einem Bodhibaum eine Göttin um Hilfe bat, um einen Dämon abzuwehren und schließlich Erleuchtung fand.



Lehrgeste
Daumen und Zeigefinger formen das Rad der Lehre, während die anderen Finger der rechten Hand nach oben zeigen. Diese Geste steht für Diskussion und Erklärungen.



Flussstein – unsere Meisterklasse

Ein weites Netz an Flüssen durchzieht die Insel Java, viele haben ihren Ursprung in den über 3.000 m hohen Vulkanen. Es heißt, ein Vulkanausbruch war der Grund, warum Borobudur – Indonesiens bedeutendste buddhistische Tempelanlage, mitten im Dschungel – lange Zeit unter Asche verborgen blieb. Seit Ende der Restaurierungsarbeiten 2017 erstrahlt das UNESCO-Weltkulturerbe als neun Stockwerke hohes architektonisches Wunderwerk in Form einer Stufenpyramide mit wertvollen Reliefen und Buddhafiguren im alten Glanz.

Die Gewinnung des Natursteins aus den Flussbetten ist sehr aufwändig, aber mit eindrucksvollem Ergebnis. Flusssteinfiguren zeichnen sich durch die detailreiche Ausarbeitung aus. In seiner Farbgebung erinnert er an Granit, variiert aber in seiner Struktur. In feinster und langwieriger Arbeit formen die Steinmetze den Ausdruck der jeweiligen Figur. So entstehen Unikate, die ihre ganz persönliche Geschichte erzählen.

Sie haben Ihre ganz eigenen Vorstellungen einer Figur? In unseren Manufakturen ist es möglich, diesen zu entsprechen.



Stehender Buddha
Stehender Buddha mit floralem Muster, Handhaltung Begrüßung, 120 cm H und Handhaltung Lehrgeste, 150 und 175 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
I	RS02A-STB-120ANA	33 x 24 x 120 cm | 92 kg
II	RS02A-STB-150GNA	37 x 32 x 150 cm | 202 kg
III	RS02A-STB-175GNA	43 X 39 X 175 cm | 290 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Neu



I II III

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Erdberührung, 60, 80 und 100 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	RS-SB-060FNA	47 x 33 x 61 cm | 55 kg
II	RS-SB-080FNA	55 x 40 x 80 cm | 90 kg
III	RS-SB-100FNA	64 x 37 x 100 cm | 156 kg



I

Sitzender Buddha, japanisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Meditation, 120 cm und 150 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	RS-SB7-120ENA	60 x 90 x 120 cm | 450 kg
I	RS-SB7-150ENA	100 x 60 x 150 cm | 800 kg



I

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Meditation, 60, 80 und 100 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit (der sitzende Buddha wird i. d. R. ohne die abgebildete Schmuckkette gefertigt)

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-SB-060ENA	47 x 33 x 60 cm | 55 kg
I RS-SB-080ENA	55 x 40 x 80 cm | 90 kg
RS-SB-100ENA	64 x 37 x 100 cm | 156 kg

Neu



I

Buddha-Büste
Buddha-Büste mit floralem Muster, 80, 100 und 120 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I RS02A-BB-080NA	43 x 36 x 80 cm | 133 kg
RS02A-BB-100NA	55 x 50 x 100 cm | 200 kg
RS02A-BB-120NA	65 x 60 x 120 cm | 300 kg

Pflege-Tipp für Steinfiguren:

Skulpturen aus Flussstein sind besonders pflegeleicht, robust und winterfest. Während der Frostperiode sollten sie am besten auf einem wasserabführenden, ‚trockenen' Untergrund stehen, wie einem Kiesbett. Grünspan, der sich im Lauf der Zeit ansetzen kann, entfernen Sie ganz einfach mit einer (Wurzel-)Bürste und warmem Wasser.



i
weitere Modelle finden Sie hier:

Bei Unikaten aus Naturstein kann es zu Abweichungen von der Abbildung kommen | Abbildung und Größe können leicht variieren.

Buddhastatuen aus Basanit

Das Herzstück unseres Sortiments sind die außergewöhnlich schön gearbeiteten Skulpturen. Bei den Buddhafiguren steht bei uns weniger die Vergötterung im Vordergrund. Sie stehen vielmehr als Symbol für Zentrierung, Weisheit und Erleuchtung.
Basanit eignet sich hervorragend zur Ausarbeitung charakteristischer Buddhaskulpturen. Seine marmorierte, grünliche Oberfläche verleiht dem Stein ein antikes Aussehen.



Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Begrüßung, 75, 100, 120 und 150 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-SB-075ANA	42 x 30 x 75 cm | 100 kg
CST-SB-100ANA	46 x 50 x 100 cm | 212 kg
CST-SB-120ANA	50 x 60 x 120 cm | 302,5 kg
CST-SB-150ANA	70 x 90 x 150 cm | 850 kg



Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Rad der Lehre, 75,100, 120 und 150 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-SB-075CNA	42 x 30 x 75 cm | 100 kg
CST-SB-100CNA	46 x 50 x 100 cm | 212 kg
CST-SB-120CNA	62 x 73 x 120 cm | 302,5 kg
CST-SB-150CNA	70 x 90 x 150 cm | 850 kg



Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha, Handhaltung Meditation, 75 ,100, 120 und 150 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-SB-075ENA	42 x 30 x 75 cm | 100 kg
CST-SB-100ENA	46 x 50 x 100 cm | 212 kg
CST-SB-120ENA	50 x 60 x 120 cm | 302,5 kg
CST-SB-150ENA	70 x 90 x 150 cm | 850 kg

Wussten Sie, dass

… Sie mit etwas Glück auch Bruchstücke anderer Gesteinsarten im Rohmaterial finden? Die im Lavagestein enthaltenen Tonmineralien, zumeist Chloride, verleihen dem Basanit seine charakteristische, grünlich schimmernde Farbe. Die meisten unserer Steinfiguren – darunter viele Buddhas, Moais und Ganeshas – sind aus diesem Naturstein gearbeitet. Wir beziehen unseren Basanit aus dem Südosten Javas. Seine Verfügbarkeit ist begrenzt, da er nur in der Trockenzeit im Tagebau abgebaut wird.

Pflege-Tipp:

Regelmäßige Behandlungen mit einer Hydrophobierung verlängern die Lebensdauer Ihrer Basanit-Skulptur. Die Fähigkeit des Steines, Wasser in sich aufzunehmen, wird dadurch stark minimiert.

Mehr zur Anwendung und Wirkung der Hydrophobierung auf S. 94

i
Weitere Größen *aller Modelle bieten wir Ihnen gerne auf Anfrage an.*



Buddha-Büste
Buddha-Büste, 50 und 80 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-BB-050NA	40 x 30 x 50 cm | 80 kg
CST-BB-080NA	45 x 35 x 80 cm | 140 kg



Buddha-Büste
Buddha-Büste, 100, 120 und 150 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-BB-100NA	50 x 40 x 100 cm | 230 kg
CST-BB-120NA	55 x 45 x 120 cm | 280 kg
CST-BB-150NA	60 x 50 x 150 cm | 440 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



I

Liegender Buddha, indisch

Liegender Buddha, 150, 200 cm, 300 und 400 cm L | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-LB-150NA	150 x 27 x 40 cm | 135 kg
I CST-LB-200NA	200 x 30 x 50 cm | 550 kg

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-LB-300NA	300 x 55 x 80 cm | 1600 kg
CST-LB-400NA	400 x 70 x 90 cm | 2500 kg



I II

Stehender Buddha, indisch

Stehender Buddha, Handhaltung Begrüßung, 120, 150 und 175 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I CST-STB-120ANA	25 x 30 x 120 cm | 85 kg
CST-STB-150ANA	32 x 37 x 150 cm | 125 kg
II CST-STB-175ANA	40 x 45 x 175 cm | 205,5 kg

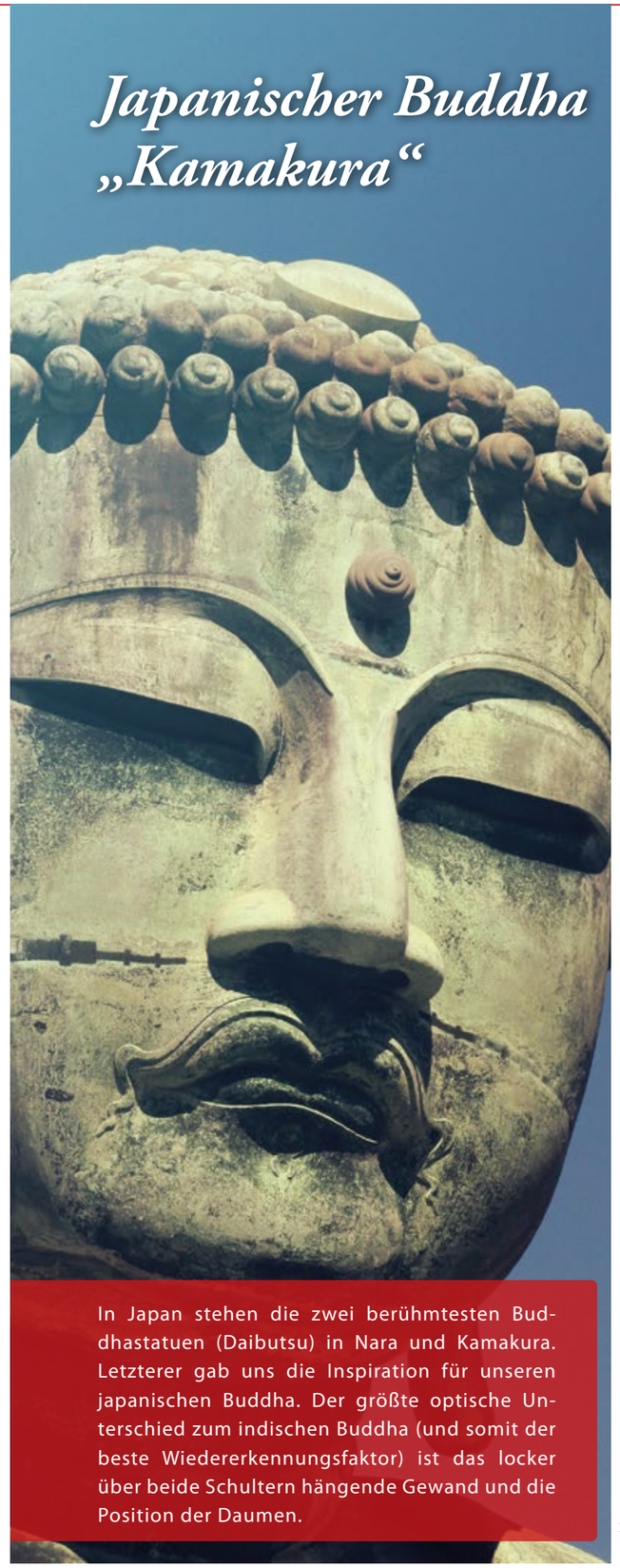


I

Stehender Buddha, indisch

Stehender Buddha, Handhaltung Rad der Lehre, 120, 150 und 175 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-STB-120CNA	25 x 30 x 120 cm | 85 kg
I CST-STB-150CNA	32 x 37 x 150 cm | 125 kg
CST-STB-175CNA	40 x 45 x 175 cm | 205,5 kg



In Japan stehen die zwei berühmtesten Buddhastatuen (Daibutsu) in Nara und Kamakura. Letzterer gab uns die Inspiration für unseren japanischen Buddha. Der größte optische Unterschied zum indischen Buddha (und somit der beste Wiedererkennungsfaktor) ist das locker über beide Schultern hängende Gewand und die Position der Daumen.

i
Der japanische Buddha ist auch aus Flusstein erhältlich!



I

Sitzender Buddha, japanisch

Sitzender Buddha, Handhaltung Meditation, 50 und 75 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-SB7-050ENA	25 x 35 x 50 cm | 33 kg
CST-SB7-075ENA	35 x 50 x 75 cm | 115 kg
I CST-SB7-100ENA	50 x 65 x 100 cm | 224 kg



I II

Sitzender Buddha, japanisch

Sitzender Buddha, Handhaltung Meditation, 120, 150 und 170 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I CST-SB7-120ENA	55 x 70 x 120 cm | 450 kg
II CST-SB7-150ENA	70 x 100 x 150 cm | 870 kg
CST-SB7-170ENA	100 x 130 x 170 cm | 1.090 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Buddhastatuen, Steinguss

All unseren Skulpturen aus Steinguss dient ein handgefertigtes Original als Vorlage. Die vom Original gewonnene Form wird in unseren javanischen Werkstätten mit Kunststein und viel Geduld ausgegossen. Um das Gewicht der Figur zu reduzieren, kann für den Kern auch leichteres Material verwendet werden. Das nennt sich dann Hohlguss.

Wir versuchen stetig, die Anzahl der Figuren, die Im Hohlgussverfahren hergestellt werden können, zu erweitern, denn die Gewichtsersparnis trägt auch zur CO_2-Reduktion bei.

Nach dem Trocknen bearbeiten unsere Steinmetze den Rohling mit ihren ‚begnadeten Händen'. Das Auftragen des Antikfinishs am Ende des Herstellungsprozesses ist ebenso Handarbeit. Das Ergebnis kann sich sehen lassen: authentische Skulpturen zu fairen Preisen.

Neu



I

Buddha-Maske
Buddhamaske, 75, 100 und 125 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-BM-075AF	54 x 36 x 75 cm | 43 kg
I P-BM-100AF	65 x 50 x 100 cm | 80 kg
P-BM-125AF	80 x 43 x 125 cm | 100 kg



I II

Buddha-Kopf
Buddhakopf, 34, 50, 75, 100 und 132 cm H | Steinguss, (hohl) handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I PL-BH-030AF	28 x 23 x 34 cm | 9 kg
PL-BH-050AF	35 x 32 x 50 cm | 15 kg
II PL-BH-075AF	48 x 48 x 75 cm | 53 kg
PL-BH-100AF	75 x 72 x 100 cm | 139 kg
PL-BH-125AF	82 x 80 x 132 cm | 173 kg
PL-BH-150AF	100 x 100 x 150 cm | 250 kg



I II

Sitzender Buddha, japanisch
Sitzender Buddha, 30, 40, 52 und 80 cm H | Steinguss (hohl ab 40 cm), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-SB7-030AF	26 x 19 x 30 cm | 9,6 kg
I P-SB7-040AF	36 x 25 x 40 cm | 23,4 kg
PL-SB7-040AF	36 x 25 x 40 cm | 8,5 kg
PL-SB7-052AF	44 x 28 x 52 cm | 30 kg
II PL-SB7-080AF	50 x 70 x 80 cm | 76 kg

Neu



Sitzender Buddha
Sitzender Buddha – beschützt von einer Kobra, ca. 76 cm | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-SB-NG-080EAF	46 x 37 x 76 cm | 40 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



I II

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Begrüßung, 45, 60, 80 und 100 cm H | Steinguss (ab 80 cm hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-SB-045AAF	30 x 23 x 45 cm | 20 kg
	P-SB-060AAF	43 x 30 x 60 cm | 50,5 kg
II	PL-SB-080AAF	55 x 45 x 80 cm | 55 kg
	PL-SB-100AAF	66 x 46 x 100 cm | 100 kg



Neu

Sitzender Buddha, Thai-Stil
Sitzender Buddha im Thai-Stil mit symbolischen Flammen auf dem Kopf, ca. 100 und 125 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-SB-THAI-100AF	70 x 51 x 100 cm | 70 kg
PL-SB-THAI-125AF	75 x 55 x 125 cm | 95 kg



I

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Meditation, 45, 60, 80 und 100 cm H | Steinguss (ab 80 cm hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-SB-045EAF	30 x 23 x 45 cm | 20 kg
I P-SB-060EAF	43 x 30 x 60 cm | 50,5 kg
PL-SB-080EAF	55 x 45 x 80 cm | 55 kg
PL-SB-100EAF	66 x 46 x 100 cm | 100 kg



I

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Erdberührung, 45, 60, 80 und 100 cm H | Steinguss (ab 80 cm hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-SB-045FAF	30 x 23 x 45 cm | 20 kg
P-SB-060FAF	43 x 30 x 60 cm | 50,5 kg
I PL-SB-080FAF	55 x 45 x 80 cm | 55 kg
PL-SB-100FAF	66 x 46 x 100 cm | 100 kg



I

240 cm Höhe

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Rad der Lehre, 150, 200 und 240 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-SB-150CAF	107 x 78 x 150 cm | 288 kg
PL-SB-200CAF	145 x 100 x 200 cm | 620 kg
I PL-SB-240CAF	165 x 130 x 240 cm | 950 kg



I

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Rad der Lehre, 60 und 80 cm H | Steinguss (80 cm hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-SB-045CAF	42 x 30 x 60 cm | 20 kg
I PL-SB-080CAF	55 x 45 x 80 cm | 55 kg



I

150 cm Höhe

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Meditation, 150 und 200 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I PL-SB-150EAF	107 x 78 x 150 cm | 288 kg
PL-SB-200EAF	144 x 100 x 200 cm | 620 kg



I

200 cm Höhe

Sitzender Buddha, indisch
Sitzender Buddha mit Handhaltung Begrüßung, 150 cm und 200 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-SB-150AAF	107 x 78 x 150 cm | 288 kg
I PL-SB-200AAF	144 x 100 x 200 cm | 620 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

119 cm Höhe



I

Stehender Buddha
Stehender Buddha mit Handhaltung Begrüßung, 100 und 119 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-STB-100AAF	28 x 24 x 100 cm | 50 kg
I P-STB-119AAF	36 x 28 x 119 cm | 75 kg

80 cm Höhe



I

Stehender Buddha, indisch
Stehender Buddha mit Handhaltung Begrüßung, 60, 80 und 100 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-STB-060AF	22 x 17 x 60 cm | 14 kg
I P-STB-080AF	23 x 21 x 80 cm | 30 kg

50 cm Höhe



Stehender Buddha, indisch
Stehender Buddha mit Handhaltung Rad der Lehre, 50 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-STB-050CAF	17 x 17 x 50 cm | 9,5 kg

130 cm Höhe



I

Stehender Buddha mit Relief
Stehender Buddha mit Relief 95 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-STBRE-100AF	47 x 30 x 95 cm | 40 kg
I P-STBRE-130AF	66 x 40 x 125 cm | 60 kg

190 cm Höhe



II I

Stehender Buddha, indisch
Stehender Buddha mit Handhaltung Begrüßung, 158 und 190 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I P-STB-158AAF	44 x 35 x 158 cm | 148 kg
II PL-STB-190AAF	51 x 30 x 190 cm | 175 kg

190 cm Höhe



Stehender Buddha, indisch
Stehender Buddha mit Gefäß, 190 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-STB-190BAF	52 x 30 x 190 cm | 175 kg

158 cm Höhe



I

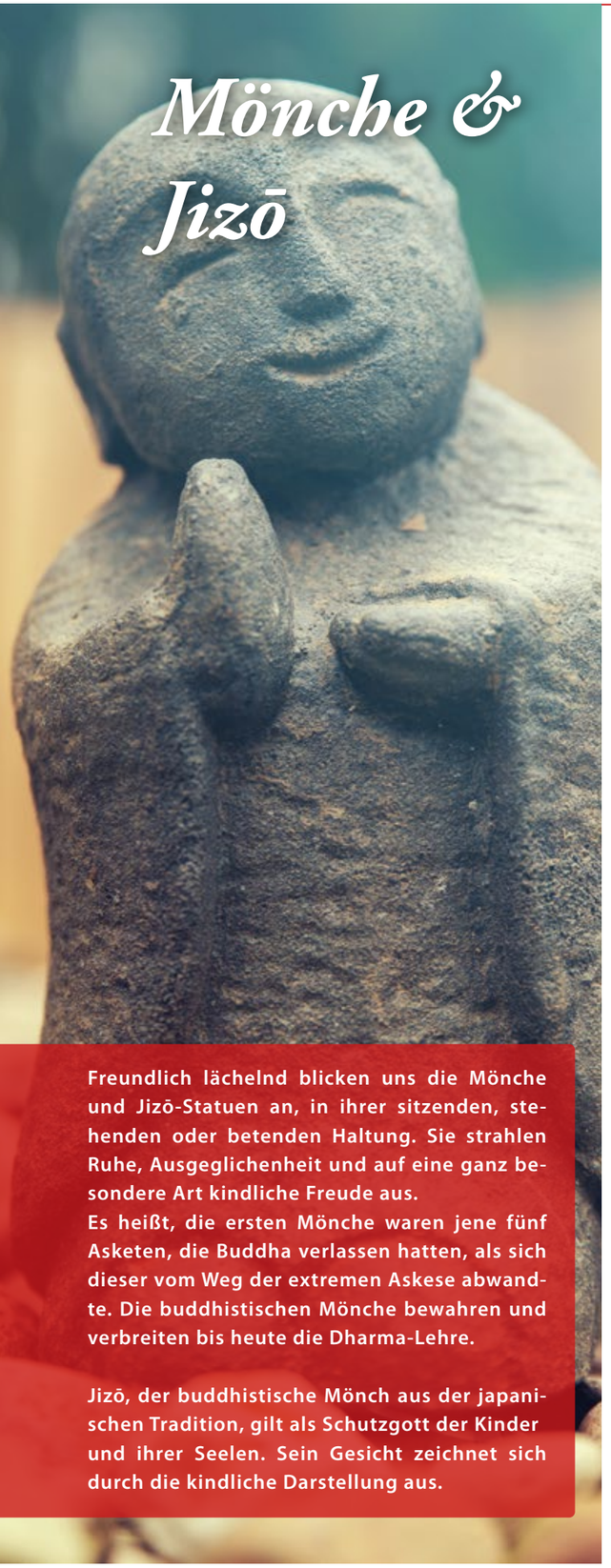
Stehender Buddha, indisch
Stehender Buddha mit Handhaltung Rad der Lehre, 119 und 158 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I P-STB-119CAF	36 x 28 x 119 cm | 75 kg
P-STB-158CAF	44 x 35 x 158 cm | 148 kg



"Wir haben uns für eine stehende Figur entschieden, weil sie wenig Platz braucht und wir ihr gern in die Augen schauen. Mit einer Buddha-Figur auf Augenhöhe zu sein, hat etwas Beruhigendes", erzählt uns lächelnd ein Kunde.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Mönche & Jizō

Freundlich lächelnd blicken uns die Mönche und Jizō-Statuen an, in ihrer sitzenden, stehenden oder betenden Haltung. Sie strahlen Ruhe, Ausgeglichenheit und auf eine ganz besondere Art kindliche Freude aus.
Es heißt, die ersten Mönche waren jene fünf Asketen, die Buddha verlassen hatten, als sich dieser vom Weg der extremen Askese abwandte. Die buddhistischen Mönche bewahren und verbreiten bis heute die Dharma-Lehre.

Jizō, der buddhistische Mönch aus der japanischen Tradition, gilt als Schutzgott der Kinder und ihrer Seelen. Sein Gesicht zeichnet sich durch die kindliche Darstellung aus.



Stehende Katze und Frosch als Mönch
Katze/Frosch als Mönch, 20/21 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P1-CAT-MO01-020OW	8 x 8 x 20 cm | 1,5 kg
II	P1-FROG-MO01-020OW	13 x 10 x 21 cm | 3,3 kg



Nichts sehen, nichts hören, nichts sagen – Adaption mit Mönchsdarstellungen
Mönch mit verschlossenem Mund/Augen/Ohren, ca. 45 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-SM-MOUTH-045AF	32 x 25 x 47 cm | 28 kg
II	P-SM-EYES-045AF	30 x 30 x 47 cm | 33 kg
III	P-SM-EARS-045AF	30 x 23 x 46 cm | 28 kg



Jizō-Statuen
Mönche, 20 und 21 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P1-STMO01-020OW	8 x 8 x 20 cm | 1,5 kg
II	P1-STMO02-021OW	11 x 10 x 21 cm | 2,5 kg



Liegender Mönch
Freundlich lachende Skulptur, 27, 43, 60 und 80 cm L | Steinguss (hohl bis auf 25 cm), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	P-LM-025AF	27 x 12 x 17 cm | 10 kg
I	PL-LM-040AF	43 x 26 x 20 cm | 18 kg
II	PL-LM-060AF	60 x 40 x 32 cm | 34,5 kg
III	PL-LM-080AF	80 x 57 x 41 cm | 73 kg



Drei Mönche – Ohr, Auge, Mund
Drei Mönche, 110 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-3MONKS-110AF	42 x 37 x 110 cm | 55 kg



Sitzender Mönch
Sitzender Mönch, 30, 47 und 80 cm H | Steinguss (hohl bis auf 30 cm), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	P-SM-030AF	24 x 22 x 30 cm | 10 kg
I	PL-SM-047AF	34 x 36 x 47 cm | 24,5 kg
II	PL-SM-080AF	60 x 60 x 80 cm | 66 kg



Sitzender Mönch, lachend
Lachender Mönch, 37, 55 und 130 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	PL-SMA-037AF	32 x 30 x 37 cm | 16,4 kg
I	PL-SMA-055AF	50 x 50 x 55 cm | 70 kg
II	PL-SMA-130AF	130 x 118 x 130 cm | 450 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Ganesha

Viele Mythen ranken sich um den bekanntesten Gott der Hindus, mit dem Elefantenkopf, einem abgebrochenen Stoßzahn und dem stechenden Blick. Glücksgott. Beseitiger von Hindernissen. Begnadeter Tänzer. Gütig, freundlich, verspielt und menschlich. Er steht für den Neuanfang, ihn umgibt sowohl das Schöne der Künste als auch Wissen und Weisheit. Beim Einzug in ein neues Haus darf eine Ganesha-Statue nicht fehlen – sie ist auch ein ganz besonderes Gastgeschenk für eine Einweihungsfeier! Trägt er doch auch den Namen Varada, ‚der Wohltaten Schenkende'.

Sitzender Ganesha
Kleiner Elefantengott mit Om-Relief auf der Rückseite, 30 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-GA02-030AF	20 x 10 x 30 cm | 6 kg



I

Sitzender Ganesha
Elefantengott, 50, 75 und 100 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-GA-050NA	30 x 35 x 50 cm | 60 kg
I CST-GA-075NA	45 x 50 x 75 cm | 120 kg
CST-GA-100NA	55 x 60 x 100 cm | 339,5 kg

Neu



i *Passendes Zubehör für das Wasserspiel finden Sie auf Seite 90*

Ganesha-Relief
Ganesha als Relief, auch als Wasserspiel zu nutzen, 120 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WG-REGA2-120AF	90 x 20 x 120 cm | 125 kg



I II

Kopfstand-Ganesha
Ganesha-Skulptur, 35 und 60 cm H | Steinguss (60 cm hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I P1-HSGA-035AF	16 x 17 x 35 cm | 19 kg
II PL-SGA02-060AF	37 x 30 x 60 cm | 48 kg



I II

Sitzender Ganesha
Sitzender Ganesha, 30 und 40 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I P-GA-030AF	20 x 10 x 30 cm | 6 kg
II P-GA-040AF	30 x 23 x 40 cm | 22 kg



II



I

Sitzender Ganesha
Sitzender Ganesha, 70 und 135 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I PL-GA-070AF	45 x 40 x 70 cm | 100 kg
II PL-GA-135AF	100 x 85 x 135 cm | 400 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Dewi Sri & Ken Dedes

Die Mythen beschreiben Dewi Sri als Göttin von ungewöhnlicher Schönheit und jugendlicher Weiblichkeit. Auf Bali und Java wird sie als Göttin der Fruchtbarkeit verehrt, steht sie doch für den Ursprung des Reisanbaus. Ihre wichtigste Aufgabe ist die Versorgung der Menschen mit Nahrung und die damit verbundenen Sicherung ihres Überlebens.
Ken Dedes war die Königin eines längst vergessenen Königreichs im Osten Javas: Sighasari. Es heißt, dass sie von solcher Schönheit war und eine innere Ruhe in sich trug, die nur Göttern zu eigen ist. So soll sich auch der König aufgrund dieser göttlichen Eigenschaften unsterblich in sie verliebt haben.

Steinguss



Stehende Dewi Sri – Balis Reisgöttin
Stehende Dewi Sri, 43 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-SD-043AF	16 x 10 x 43 cm | 4,8 kg

Flussstein



Ken Dedes
Sitzende Ken Dedes, Handposition Rad der Lehre, ca. 80 und 100 cm hoch | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
RS-SSD-080CNA	20 x 25 x 80 cm | 100 kg
RS-SSD-100CNA	20 x 30 x 100 cm | 150 kg



Basanit



Dewi Sri – Balis Reisgöttin
Stehende Dewi Sri, 120 und 150 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-SD01-120NA	25 x 30 x 120 cm | 85 kg
CST-SD01-150NA	30 x 35 x 150 | 120 kg

Steinguss



Ken Dedes
Stehende Ken Dedes, 72 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-SDT-072AF	50 x 48 x 72 cm | 75 kg

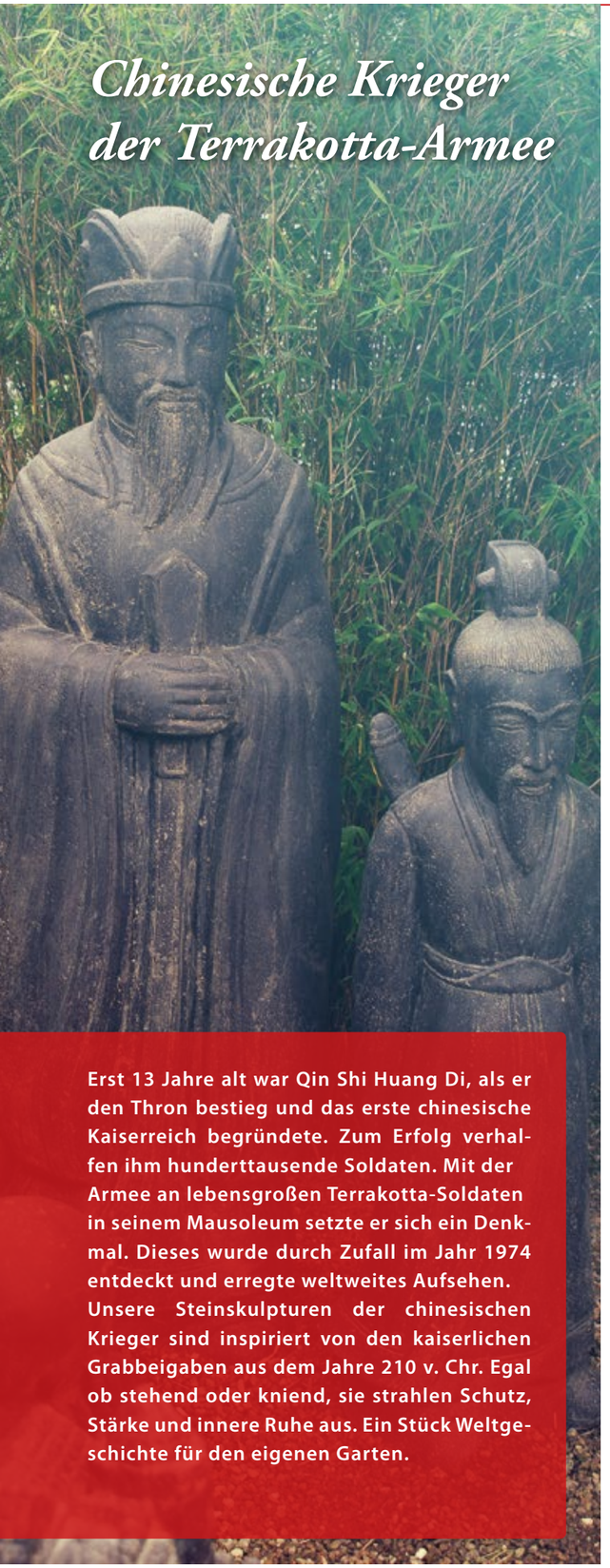
Ken Dedes
Stehende Ken Dedes, Position Rad der Lehre, 175 cm | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
RS-STSD-175CNA	43 x 43 x 173 cm | 250 kg

Flussstein

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Chinesische Krieger der Terrakotta-Armee



Erst 13 Jahre alt war Qin Shi Huang Di, als er den Thron bestieg und das erste chinesische Kaiserreich begründete. Zum Erfolg verhalfen ihm hunderttausende Soldaten. Mit der Armee an lebensgroßen Terrakotta-Soldaten in seinem Mausoleum setzte er sich ein Denkmal. Dieses wurde durch Zufall im Jahr 1974 entdeckt und erregte weltweites Aufsehen. Unsere Steinskulpturen der chinesischen Krieger sind inspiriert von den kaiserlichen Grabbeigaben aus dem Jahre 210 v. Chr. Egal ob stehend oder kniend, sie strahlen Schutz, Stärke und innere Ruhe aus. Ein Stück Weltgeschichte für den eigenen Garten.



Chinesischer Krieger
Chinesischer Krieger (ohne Bambusstab), stehend, 100 cm | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-CHWST-100AF	50 x 40 x 100 cm | 69 kg



I II

Chinesischer Krieger
Chinesischer Krieger, kniend, 50 und 100 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-CHWKN-050AF	25 x 27 x 50 cm | 26,5 kg
II	P-CHWKN-100AF	40 x 59 x 102 cm | 155 kg



I II

Chinesischer Krieger
Chinesischer Krieger, stehend, 120, 150 und 175 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	P-CHWST-120AF	40 x 35 x 120 cm | 105 kg
I	P-CHWST-150AF	45 x 40 x 150 cm | 154 kg
II	P-CHWST-175AF	50 x 40 x 175 cm | 242 kg



Stehender Samurai
Stehender Samurai mit Schwert, 125 cm und 160 cm H | Steinguss (bis auf 125 cm hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-STSAMURAI02-125AF	38 x 45 x 125 cm | 56,5 kg
II	PL-STSAMURAI01-160AF	45 x 45 x 160 cm | 120 kg
III	PL-STSAMURAI02-160AF	55 x 36 x 160 cm | 109 kg



II

I

Tempelwächter
Tempel-Löwen, 2er-Set, 40, 60 und 75 cm H | Steinguss (60 und 75 cm: hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-TL-040AF	25 x 36 x 40 cm | 78,5 kg
II	PL-TL-060AF	35 x 45 x 60 cm | 120 kg
	PL-TL-075AF	44 x 56 x 75 cm | 280 kg

Wussten Sie, dass

… die Figur des Tempel-Löwen erst im Paar seine Wirkung entfaltet? In der chinesischen Tradition ist es in der Funktion von Wächtern vor Eingängen von Häusern, buddhistischen Tempeln und Regierungsgebäuden zu finden. Der rechte, männliche Löwe hält eine Perle unter der Pranke, die Einheit des Reiches symbolisierend. Der Nachkomme unter der Pranke seiner Partnerin zur Linken steht für das Wohlbefinden und Wachstum.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Der versteinerte Tiergarten – Drachen & Gargoyles

Die Darstellung des Drachen in aufgerichteter Position ist für den indonesischen Drachen, vor allem auf Java, typisch. In der Mythologie steht er für Glück. Unser Sortiment umfasst Glücksdrachen aus handgeschlagenem Naturstein, die an den legendären Fuchur aus Michael Endes Klassiker ‚Die unendliche Geschichte' erinnern. Fans des Fantasygenres können sich mit den handveredelten Drachen ein Stück ‚Game of Thrones' nach Hause holen.



Liegender Drache auf Stein
Liegender Drache auf Stein, ca. 50 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-LYDRAGON02-050AF	50 x 40 x 32 cm | 47 kg



II

I

Sitzender Drache auf Stein
Sitzender Drache auf Stein, ca. 60 und 75 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-DRAGON01-060AF	42 x 33 x 60 cm | 34,5 kg
II	P-DRAGON01-075AF	25 x 40 x 75 cm | 40,5 kg



Chinesischer Glücksdrache auf Sockel
Chinesischer Glücksdrache auf Sockel, 110 cm L | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. Größe | ca. Gewicht
CST-DRAGON2-110NA	110 x 30 x 50 cm | 100 kg

Neu



I II

Sitzender Drache auf Stein
Sitzender Drache auf Stein, ca. 65 cm H, rechts oder links | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	PL-SDRAGON03RE-065AF	55 x 38 x 65 | 62 kg
II	PL-SDRAGON03LI-065AF	55 x 38 x 65 | 62 kg

Neu



Gargoyle
Sitzender Gargoyle, ca. 100 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-GOTHIC02-100AF	60 x 76 x 100 cm | 212,5 kg

Wussten Sie, dass

… ein Drache, der Wasser statt Feuer speit, Gargoyle genannt wird? Die groteske Figur wird in der gotischen Architektur als dekorative Regenrinne eingesetzt. Heute dem Gothic Style zugeordnet, ist der Gargoyle auch aus dem Rollenspiel ‚Dungeons & Dragons' bekannt.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Fische & Schalen



Wussten Sie, dass

… Fische im Feng Shui Wohlstand, Überfluss und Fülle versinnbildlichen? Fische im Paar stehen außerdem für Harmonie, Glück und Vereinigung – eine schöne Symbolik für eine Liebesbeziehung und ein ideales Hochzeitsgeschenk.

Für Einrichtungsgegenstände, die sich mit dem Thema Wasser befassen, empfehlen Feng-Shui-Berater übrigens die Platzierung in Eingangsnähe oder auch gerne im nördlichen Teil der Wohnung bzw. des Grundstücks.



I



II

Wasserschale mit Fischen
Wasserschale mit 2 Fischen, Durchmesser 40 oder 50 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-BOWL2FISH-040x013AF	Ø 40 x 13 cm | 21,5 kg
II	P-BOWL2FISH-050x016AF	Ø 50 x 16 cm | 26,5 kg



I II

Koi-Karpfen
Fisch, 25 und 43 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-FISH04-025AF	25 x 8 x 11 cm | 3,5 kg
II	P-FISH04-043AF	43 x 17 x 21 cm | 5 kg



II I

Fisch auf kleinem Sockel
Fisch auf kleinem Sockel, 25 cm L und 40 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-FISH-025AF	25 x 9 x 10 cm | 1,5 kg
II	P-FISH-040AF	40 x 13 x 16 cm | 4 kg

Neu



Japanischer Koi
Japanischer Koi, 60 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-FISH-060AF	60 x 18 x 23 cm | 22,5 kg



II

Neu



I



Koi-Karpfen
Koi-Karpfen, 55 und 75 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-FISH04-055AF	55 x 17 x 26 cm | 23 kg
II	P-FISH04-075AF	75 x 33 x 39 cm | 39 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Tierskulpturen als Wasserspeier

Unseren Tierpark ergänzt eine kleine, aber feine Auswahl von Tierskulpturen als Wasserspiel. Bereits seit der Antike sind Tierdarstellungen als Wasserspeier sehr beliebt. Wasser sollte als Element der Gestaltung in keinem Garten fehlen! Unser Sortiment reicht von der fantastischen bis zur naturalistischen Darstellung.



Elefant
Elefant, 107 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGELEPH1-107AF	107 x 40 x 76 cm | 150 kg



Liegender „Happy Frog“
Liegender „Happy Frog“ als Wasserspiel, 46 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGLFR-046AF	46 x 30 x 30 cm | 42 kg



Kampffisch[1]
Kampffisch als Wasserspiel, 65 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-WGFISH02-065AF	65 x 38 x 50 cm | 40 kg



Stehender Waran
Stehender Waran als Wasserspiel, 64 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGKOMODO-060AF	60 x 32 x 64 cm | 30 kg



Frosch[1]
Frosch als Wasserspiel, 23 cm H | Steinguss, handveredelt und coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGFROG-023AF	26,5 x 22 x 23 cm | 14 kg

Neu



Froschprinz[1]
Froschprinz als Wasserspiel, 25 cm H | Steinguss, handveredelt und coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-WGFROGPRINCE-025AF	20 x 22 x 25 cm | 12 kg



Froschprinz auf Kugel
Froschprinz auf Kugel als Wasserspiel, 55 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt und coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-WGFROGPRINCE02-055AF	34 x 28 x 55 cm | 24 kg

[1] Mit transparentem Schlauch, ca. 4 – 5 mm, bestückt. Für einfache, kleine Wasserpumpen (im Fachhandel erhältlich).

i **Passendes Zubehör für die Wasserspiele finden Sie auf Seite 90**



Elefant als Wasserspiel
Elefant auf zwei Beinen, 60 und 90 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-WGSTELEPH-060AF	26 x 31 x 60 cm | 23,5 kg
PL-WGSTELEPH-090AF	30 x 46 x 92 cm | 50 kg



Großer Elefant als Wasserspiel – Komplettset
Elefant auf zwei Beinen, 90 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert | Komplettset mit Pumpe, rechteckigem Becken, Abdeckplatte, Lastenträger und Schlauchset inkl. Adapter

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-WGSTELEPH-090AF-SET120X080	30 x 46 x 92 cm | 67 kg

PL-WGSTELEPH-090AF

Pump-POL1000, Springbrunnenpumpe, 1000 L/h, 1,8 m Förderhöhe

GRC-APE120X080, GRC-APE120X080, Springbrunnenabdeckung, 120 x 80 cm (lichte Fläche 100 x 60 cm)

GRC-B120X080, GRC-B120X080X035, Springbrunnenbecken, 120 x 80 x 35 cm

DL-VERB-H2O, Schlauch und Adapter im Set

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Tierskulpturen

Unsere virtuos gearbeiteten Tierdarstellungen reichen von der anmutigen Katze bis hin zur imposanten Bulldogge. Setzen Sie individuelle Akzente in Ihrer Gartenlandschaft!



Sitzendes Schweinchen
Sitzendes Schweinchen, 20 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | Gewicht
I	P-PIG-020AF	23 x 13 x 20 cm | 6,9 kg
II	P-PIG-032AF	33 x 21 x 32 cm | 17,6 kg



Sitzende Katze auf Sockel
Katzenskulptur, 45 cm | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-CAT-045AF	17 x 26 x 45 cm | 19 kg



Sitzende Bulldogge
Sitzende Bulldogge, 30 und 40 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-SBULLDOG-030AF	24 x 32 x 30 cm | 13,5 kg
II	P-SBULLDOG-040AF	29 X 45 X 41 cm | 17,5 kg



Sitzende Bulldogge
Sitzende Bulldogge, 115 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | Gewicht
PL-SBULLDOG-115AF	115 x 77 x 100 | 100 kg



Schildkröte
Schildkröte, 33 und 60 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-TO01-033AF	33 x 25 x 17 cm | 9 kg
II	P-TO01-060AF	60 x 45 x 25 cm | 34 kg



Schildkröte als Schirmständer
Schirmständer in Form einer Schildkröte, Schirmloch Ø 4,2 cm (durchgehend bis zum Boden), 48 cm L | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-FLAGHOTU-035AF	48 x 52 x 30 cm | 43 kg



Froschprinz auf Kugel
Froschprinz auf Kugel, 55 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt und coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-FROGPRINCE02-055AF	34 x 28 x 55 cm | 24 kg



Elefant auf Sockel
Elefantenskulptur mit/ohne Sattel als Ablage, 90 cm H | Steinguss (ohne Ablage: hohl), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-ELEPH04TABL-090AF	57 X 38 X 90 cm | 84,5 kg
II	PL-ELEPH04REG-090AF	58 x 38 x 90 cm | 84,5 kg



Vier Schildkröten
Vier Schildkröten, 100 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-4TURTLE-100AF	45 x 41 x 100 cm | 57 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Gartendekoration aus Stein

Aus einem einzigen Stein lassen sich durch die begnadeten Hände unserer Steinmetze mit Geduld und Fantasie unzählige Formen gestalten. Setzen Sie Akzente mit Pflanztrögen in ungewöhnlichen Formen – als ob das Grün direkt aus dem Stein wachsen würde. Veredeln Sie Ihren Kräutergarten mit Steingefäßen. Lassen Sie sich vom sanften Plätschern eines Naturstein-Brunnens berieseln. Beleben Sie Ihren Garten mit Steinfiguren aus dem Tierreich. Setzen Sie abstrakte Objekte als Blickfang ein. Oder holen Sie sich mit frostsicheren Steinfiguren Unikate nach Hause. Unsere Gartenobjekte sind so einzigartig wie Ihr Garten, Ihre Terrasse! Sie reichen vom preiswerten Steinguss bis zu besonders hochwertigen Naturstein-Unikaten aus unseren indonesischen Manufakturen.

Weitere Inspiration an Gartendeko aus Stein finden Sie online oder am Ausstellungsareal und Skulpturenpark in Lotte!



Steinbank mit Verzierungen
Steinbank, 3-teilig, 120 cm L | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-BENCH-01NA	120 x 35 x 45 cm | 250 kg



Gartendekokugel
Gartendekokugel, in 20, 25, 30, 35 cm Ø | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-BALL-020NA	Ø 20 x 20 cm | 8,5 kg
CST-BALL-025NA	Ø 25 x 25 cm | 15 kg
CST-BALL-030NA	Ø 30 x 30 cm | 42 kg
CST-BALL-035NA	Ø 35 x 35 cm | 55 kg



Wasserschalen & Pflanzgefäße

Sie haben keinen Platz für einen Brunnen? Wie wäre es mit einer Wasserschale, begrünt mit Schwimmpflanzen? Die Schalen sind aus hellem Marmor oder aus granithartem Flussstein. Sie sind nicht nur meditativer Blickfang, sondern beliebter Treffpunkt für fliegende Gäste. So beleben Sie Ihren Garten mit Singstimmen.



Abstrakter Kopf
Abstrakter Kopf, ausgehöhlt zum Bepflanzen, 80 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-ABSTHEAD-080NA	60 x 50 x 80 cm | 138 kg



II

Abstrakter Kopf als Pflanzgefäß
Abstrakter Kopf als Pflanzgefäß, 66 und 100 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I PL-ABSTHEAD02-066AF	36 x 30 x 66 cm | 67,5 kg
II PL-ABSTHEAD02-100AF	60 x 45 x 100 cm | 177,5 kg

Kräutertopf



I II

Pflanzgefäß*
Bauchiges, glattes Pflanzgefäß, 14 und 17 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I CST-MOD42-P12	22 x 22 x 17 | 7 kg
II CST-MOD44-P12	20 x 20 x 14 | 3 kg

Kräutertopf



Pflanztrog*
Pflanzgefäß, rechteckig, glatt, 29 cm L, passend für zwei Töpfe | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
CST-MOD40-2P12	29 x 16 x 15 cm | 10 kg

*Bitte beachten Sie, dass alle Kräutertöpfe einen Abfluss benötigen, um im Winter frostbeständig zu sein.



Marmorschale
Schale aus Marmor ca. Ø 40 cm, innen poliert, außen leicht bossiert | Marmor

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
MA-BOWL-C-040X040X010WH	40 x 40 x 10 | 9,5 kg





II



I



III

Steinschale
Polierte Oberfläche, ca. 25, 30 und 40 cm L | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I RS-BOWL02-025X020X6NA	25 x 20 x 6 | 4,5 kg
II RS-BOWL02-030X025X8NA	30 x 25 x 8 | 6,5 kg
III RS-BOWL02-040X030X8NA	40 x 30 x 8 | 8,5 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Neu

II



I

Masken-Mann
Masken-Mann, 140 und 143 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-MASK01-150AF	80 x 65 x 140 cm | 145 kg
II	P-MASK02-150AF	77 x 65 x 143 cm | 150 kg



Figuren – klassisch & modern

Masken sind ein besonderer Blickfang im Garten. Menschen reagieren auf Gesichter und fühlen sich, wenn der Ausdruck stark genug ist, unweigerlich in den Bann gezogen.

Die Mimik der Masken weckt in den Betrachtern Assoziationen, die individuelle und grundverschiedene Interpretationen zulassen. Durch die übergroße Darstellung der Gesichter und ihre besondere Ausdruckstiefe wird sich diese Interpretation auch bei gleichen Betrachtern immer wieder verändern, abhängig von der Stimmung, in der die Figur angeschaut wird.

Masken im Garten sind also nicht nur auf den ersten Blick, sondern immer wieder schön und lange anzusehen.



I II

Torso
Klassische Skulptur, Mann und Frau, ca. 50 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	P-TORSOFE-050AF	28 x 19 x 50 | 28 kg
II	P-TORSOMA-050AF	29 x 17 x 50 | 24 kg



„Emotion" – unsere Skulptur mit sich berührenden Händen
Abstrakte Skulptur, 100 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-2HANDS-100AF	46 x 36 x 100 | 109 kg



Neu

Abstraktes Paar
Paar, abstrakte Skulptur, 90 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-ABSTCOUPLE-090AF	36 x 36 x 90 | 65,5 kg



I II III IV

Kopf „Doktor"
Steinkopf, 60 cm H, und passender Sockel, 60 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CST-HEAD-1-060NA	30 x 38 x 60 cm | 90 kg
II	CST-STAND-035X035A	35 x 35 x 35 cm | 100 kg
III	CST-STAND-060X030A	30 x 30 x 60 cm | 130 kg
IV	CST-STAND-090X030A	30 x 30 x 90 cm | 200 kg



I II

Abstrakte Figur
Der moderne Mann, 125 cm H/die moderne Frau, 105 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CST-ABST1-125NA	45 x 30 x 125 cm | 159 kg
II	CST-ABST2-105NA	40 x 25 x 105 cm | 153 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Gartenornamente & Accessoires

Steinherzen inmitten von Blumenbeeten, ein Baumrelief, welches das Abendlicht einfängt oder ein Arrangement aus unvergänglichen Steinmöbeln – Accessoires, die Ihre Liebe zum Detail sichtbar machen.



III

II

I

Deko-Herz
Herz-Objekt, 8, 10, 15, 20 und 25 cm L | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
	CST-HEART-008NA	8 x 8 x 4 cm | 0,3 kg
I	CST-HEART-010NA	10 x 10 x 4 cm | 0,5 kg
II	CST-HEART-015NA	15 x 15 x 6 cm | 1,3 kg
III	CST-HEART-020NA	20 x 20 x 8 cm | 2,5 kg
	CST-HEART-025NA	25 x 26 x 9 cm | 6 kg



Tisch-Objekt
Zwei Hände halten Tischplatte, 70 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-HANDTABLE-070NA	65 x 65 x 70 cm | 400 kg



Baumrelief
Baumrelief auf Sockel, 2-teilig, 75 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-RETREE-075NA	55 x 20 x 75 cm | 65 kg





Nautilus-Muschel
Nautilus-Muschel aus einem Stück, 20 cm | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
CST-NAUTILUS-020NA	20 x 8 x 16 cm | 4 kg



I

Abstrakte Hand
Abstrakte Hand, rechts und links erhältlich, Objekt auch zum Sitzen, 100 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
I	CST-HANDCHAIRL-100NA	48 x 62 x 100 cm | 300 kg
	CST-HANDCHAIRR-100NA	48 x 62 x 100 cm | 300 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Japanische Laternen

Licht, vor allem das Setzen von Akzenten im Dunkeln, spielt in der japanischen Kultur eine wesentliche Rolle. Es zählt das harmonische Zusammenspiel einzelner Gestaltungselemente zu einem Gesamtensemble. Die japanischen Laternen – aus Flussstein oder handveredeltem Steinguss – haben eine lange Tradition. Sie finden sich in unserem Sortiment als Nachbildung von Tempeln in Miniaturen oder als moderne Interpretation der klassischen Form wieder.

Wussten Sie, dass

… die Japanischen Gärten in Kaiserslautern und im Schloss Wolfsgarten in Langen (Hessen) zu den größten in ganz Europa gehören? Letzterer wurde bereits um 1910 angelegt und ist wahrscheinlich der älteste seiner Art in Deutschland. Beide Gärten sind rund 13.000 m² groß.



Steinlaterne
Gartenlaterne, 2-teilig mit Deckel, geschlitzt, 35 cm H | Handarbeit aus Naturstein (Flussstein), geschliffen

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-GL-3-35	36 x 27 x 35 cm | 30 kg



Steinlaterne
Gartenlaterne, 2-teilig mit Deckel, geschlitzt, 35, 45 und 55 cm H | Handarbeit aus Naturstein (Flussstein), geschliffen

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-GL-2-35	22 x 20 x 35 cm | 18 kg
RS-GL-2-45	25 x 20 x 45 cm | 25 kg
RS-GL-2-55	30 x 25 x 55 cm | 35 kg



Steinlaterne
Gartenlaterne, 3-teilig, 50 und 75 cm H | Handarbeit aus Naturstein (Flussstein)

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-GL03-050NA	36 x 35 x 50 cm | 31,5 kg
RS-GL03-075NA	36 x 35 x 75 cm | 46 kg

Tipp

Die Sockel sind bei den einzelnen Modellen auf dieser Katalogseite vorgebohrt, damit von unten ein Kabel für die elektrische Beleuchtung durchgeführt werden kann.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 4-teilig, Modell „Yukimi Gata“, 40 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-11-35	25 x 25 x 40 cm | 14 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 4-teilig, Modell „Kagosima“, 40 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-20-40	35 x 20 x 40 cm | 14 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 6-teilig, Modell „Okayama“, 90 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-AQ50-90	35 x 40 x 90 cm | 40 kg

Wussten Sie, dass

… Borobudur die größte buddhistische Tempelanlage der Welt ist und genau aus diesem dunklem Andesit gebaut wurde, den wir auch für einige unserer Gartenlaternen nutzen? Dieser dunkle Lavastein zeichnet sich durch seine gräuliche Optik aus. Seine Porengröße erzeugt die raue Oberfläche. Er ist dem Basanit ähnlich und schließt, für Vulkangesteine typisch, Bruchstücke anderer Gesteine in sich ein.

Neu



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 5-teilig, Modell „Yukimi“, 65 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-41-65	50 x 50 x 65 cm | 70 kg

Pflege-Tipp

Unsere Laternen aus Lavastein sind frostfest. Wir raten dazu, diese während der Frostperiode auf einem‚trockenen‘ Untergrund (wie z. B. einem Kiesbett) zu platzieren. Wir empfehlen außerdem, die mehrteiligen Laternen aus Andesit vor Ort zu verkleben (zum Beispiel mit Fliesenkleber für den Außenbereich).



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 2-teilig, Modell „Kasuga“, 80 und 120 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
P-GL04-080AF	35 x 35 x 80 cm | 28 kg
P-GL04-120AF	40 x 40 x 120 cm | 85,5 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 6-teilig, Modell „Okayama“, 120 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-1353-120	40 x 35 x 120 cm | 67 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 6-teilig, Kaiserpagode, 150 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-AQ33-150	45 x 45 x 150 cm | 80 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne, 5-teilig, Modell „Yukimi Gata“, 65 cm H | Steinmetzarbeit aus Andesit

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
GL-30-65	30 x 30 x 65 cm | 25 kg



Japanische Steinlaterne
Gartenlaterne im jap. Pagoda-Stil, 2-teilig, 126 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
PL-GL60-126AF	55 x 55 x 126 cm | 106 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Zengarten

Zengärten haben etwas Beruhigendes. Sie stehen für Fokus und Schönheit, die in der Konzentration auf das Wesentliche und Einfache liegt – typisch für die japanische Tradition. Steine und wenige Objekte reichen aus, um einen Zengarten anzulegen. Seit Jahrhunderten nutzen Mönche die ‚trockene Landschaft' (so ist die Bedeutung des japanischen ‚Kar-san-sui') für ihre Meditationen.



I
II
III

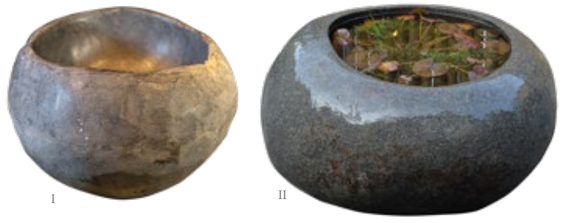
Miniteich, Steingefäß
Außen naturbelassen, innen geschliffen und poliert, in 4 Größen erhältlich | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. Umfang | ca. Gewicht
I	RS-POND01-S016	U 101 – 134 x 16 cm H | 12 kg
II	RS-POND01-M016	U 135 – 165 x 16 cm H | 20 kg
III	RS-POND01-L030	U 166 – 195 x 30 cm H | 80 kg
	RS-POND01-XL030	U 200 – 220 x 30 cm H | 110 kg



Mini-Teich
Außen naturbelassen, innen geschliffen und poliert, 80 cm L | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-POT10-070X080X035NA	70 x 80 x 35 cm | 180 kg



I
II

Mini-Teich
Außen naturbelassen, innen geschliffen und poliert, 60 und 80 cm L | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	RS-POTX-060X060X040NA	60 x 60 x 40 cm | 120 kg
II	RS-POTX-070X080X055NA	85 x 75 x 55 cm | 250 kg



i *Passendes Zubehör für das Wasserspiel finden Sie auf Seite 90*

Bambus-Wasserspiel
Bambus-Wasserspiel inkl. Schlauch

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BA-WG01-SIMPLE075	40 x 5 x 75 cm | 1 kg



Steintisch und Steinhocker
Massiv, polierte Oberfläche, 45 und 50 cm H | Naturstein (Flussstein), Steinmetzarbeit

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
RS-STOOL01-040NA	40 x 40 x 45 cm | 90 kg
RS-TABLE01NA	110 x 85 x 50 cm | 500 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Bambus im Garten

Es bieten sich zahlreiche Verwendungsmöglichkeiten an: als dekorativer Bambus für Garten, Terrasse, im Innenbereich, für individuellen Zaunlösungen oder als Sichtschutz.
Bauen Sie mit den Stangen Rankhilfen oder sogar einen Pavillon. Unsere Bambusrohre setzen Ihrer Kreativität keine Grenzen!

Farbgebung gelbbraun



Bambussstange S „Apus“ [1, 2]
Bambusstange „Apus“ *Gigantochloa apus*, gelbbraun, schwach konisch

Artikelnr.	**ca. Maße | ca. Gewicht**
BA-STICK-SMALL-180YE	Ø 3 – 5 cm, 180 cm L | 0,8 kg

Bambusstange M „Apus“ [1, 2]
Bambus „Apus“ *Gigantochloa apus*, gelbbraun, schwach konisch

Artikelnr.	**ca. Maße | ca. Gewicht**
BA-STICK-MED-200YE	Ø 6 – 8 cm, ca. 200 cm L | 2,8 kg
BA-STICK-MED-300YE	Ø 6 – 8 cm, ca. 300 cm L | 4 kg

Bambusstange L „Petung“ [1, 2]
Bambus „Petung“ *Dendrocalamus asper*, gelbbraun, sehr schwach konisch

Artikelnr.	**ca. Maße | ca. Gewicht**
BA-STICK-LARGE-200YE	Ø 9 – 11 cm, ca. 200 cm L | 9,5 kg
BA-STICK-LARGE-300YE	Ø 9 – 11 cm, ca. 300 cm L | 13,5 kg



[1] Bambusrohr ist ein Naturprodukt. Risse können entstehen und der Farbton kann vergrauen. Mehr dazu auf S. 94.
[2] Die Rohre wurden im Rahmen der Insektenschutzbehandlung durchstoßen.

Diese Naturprodukte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Zaunelemente aus Bambus

Ihr Weg zum Bambuszaun

Bambus ist bekanntermaßen ein extrem vielseitiger Werkstoff. Unter anderem eignet er sich als auffallend schöner Gartenzaun und/oder Sichtschutz.

Sie erhalten von uns dazu die durch quer eingearbeitete und nicht sichtbare Bambusstäbe versteiften Elemente, die mit drei Bahnen über Kreuz geknotetem Strick verziert sind. Zusätzlich dazu benötigen Sie eine Befestigungsmöglichkeit – auf freier Strecke üblicherweise Zaunpfosten. Diese können aus Metall oder Holz sein und in den Boden geschlagen oder in ein Fundament eingegossen werden. Bei gewünschter einfacher Bauweise bietet sich die Verwendung von 8 cm dicken Rundpfählen an, die sich in passenden Einschlaghülsen einfach lotrecht aufstellen lassen.

Ein sehr schöner und besonders haltbarer Bambuszaun lässt sich errichten, indem Sie einen umlaufenden Rahmen bauen (z. B. aus druckimprägnierten Brettern oder aus Edelstahl) und den Zaun somit einfassen. Für mehr Dauerhaftigkeit empfehlen sich dann auch in ein Fundament eingelassene, passende Zaunpfähle. Das Internet bietet hierzu zahllose Tipps und Bauanleitungen.

Möchten Sie einen individuellen Zaun verwirklichen und benötigen dazu Zaunelemente, die Sie bislang nicht in unserem Sortiment finden, sprechen Sie uns gerne an. Wir verwirklichen auch ausgefallene Wünsche und freuen uns darauf, Sie bei Ihrem Projekt zu begleiten.

Starre Zaunelemente

Modell „Surabaya“



Standardgröße: B 90 cm x H 180 cm
Durchmesser: 3 – 5 cm
Farbe: gelbbraun

Die typisch asiatischen Bambuszaunelemente aus der Reihe Surabaya erhalten durch den Kokosstrick den authentischen Look. Im Gegensatz zu den flexiblen Modellen sind diese starr verbunden. Das wird dadurch erreicht, dass die Rohre auf mehreren Ebenen durch Bambus horizontal verbunden sind, um eine für den Zaunbau ausreichende Festigkeit zu erlangen. Die Elemente sind aus 3 – 5 cm dicken, gelbbraunen Bambusrohren in sorgfältiger Handarbeit auf Java einzeln gefertigt. Wir bieten dieses Modell in zwei Größen an: Das Standardelement ist 90 cm breit und 180 cm hoch. Perfekt als Zaun, der auch als Blickschutz oder Grundstücksabschluss eingesetzt werden soll. Das flache Modell ist nur 90 cm hoch, aber deutlich breiter mit 180 cm Länge. Mit dieser Höhe kann der Garten hervorragend strukturiert werden und es lässt sich wunderbar darüber hinwegblicken.

Bambuszaunelement starr „Surabya“ [1]
Bambuszaunelement „Surabya“, starr, auf drei Ebenen verbunden, lackiert, schwach konisch, gelbbraun und braunschwarz, 180 cm H

Artikelnr.	**ca. Ø x B x H | ca. Gewicht**
BA-SURYE1-090X180X5	Ø 3 – 5 x 90 x 180 cm | 15 kg
BA-SURYE1-180X090X5	Ø 3 - 5 x 180 x 90 cm | 15 kg

[1] Bambusrohr ist ein Naturprodukt. Risse können entstehen und der Farbton kann vergrauen. Mehr dazu auf S. 94.

Flexible Zaunelemente

Modell „Malang“



Rohrstärke: 3 – 5 cm
gelbbraun

Neben den starren Modellen bieten wir Ihnen mit dem Modell Malang auch eine flexible Variante an. Bei diesem Modell sind die 3 – 5 cm starken gelbbraunen Bambusrohre auf verzinkten Draht, 2 – 3 mm stark, gezogen, vergleichbar mit Perlen auf einer Schnur. Dieses Modell haben wir in 3 verschiedenen Größen:

Standard: 90 cm breit und 180 cm hoch
Flach: 180 cm breit und 90 cm hoch
Groß: 180 cm breit und 180 cm hoch

Einsatzmöglichkeiten überall dort, wo ein moderner Look oder Flexibilität des Elementes gewünscht wird, z. B. als Verkleidung eines Balkon mit dem Element in 90 cm Höhe.

Bambuszaunelement flexibel [1]
flexibles Bambuszaunelement, gelbbraun, mit Draht auf drei Ebenen verbunden, lackiert

Artikelnr.	**ca. Ø x B x H | ca. Gewicht**
BA-FLEXYE2-090X180X5	Ø 3 – 5 x 90 x 180 cm | 16,5 kg
BA-FLEXYE2-180X090X5	Ø 3 – 5 x 180 x 90 cm | 16,5 kg
BA-FLEXYE2-180X180X5	Ø 3 – 5 x 180 x 180 cm | 32,1 kg

Abdeckrohr Bambus

Das sogenannte „Capping“ gibt den verschiedenen Zaunelementen nicht nur einen ansprechenden Abschluss. Der horizontal aufgesteckte Bambus schützt auch vor eindringendem Regenwasser und Schmutz.
Für einen Zaun werden zwischen die Bambuselemente Holzpfosten (rund oder eckig) gesetzt.



gelbbraun

Abdeckrohr Bambus [1]
Längs geteiltes Bambusrohr als Zaunabdeckung, 90 und 180 cm L
Aufgesplittetes Bambusrohr, der 3/5-Kreis wird auf den Zauns gestülpt

Artikelnr.	**ca. Ø x L | ca. Gewicht**
BA-CAPPYE-05X090	8 x 90 cm | 1 kg
BA-CAPPYE-05X180	8 x 180 cm | 2 kg

[1] Bambusrohr ist ein Naturprodukt. Risse können entstehen und der Farbton kann vergrauen. Mehr dazu auf S. 94.

Diese Naturprodukte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



MOAI
Die Steinkolosse von der Osterinsel

Die imposanten Steinriesen der Osterinsel sind ein faszinierendes Zeugnis einer längst vergangenen Kultur. Sie wurden vor 1 bis 2 Jahrtausenden aus vulkanischem Tuffstein gemeißelt und dienten der Verehrung göttlicher Ahnen. Die riesigen Figuren zählen bis heute zu den größten Mythen unserer Menschheit.
Egal, ob Sie sich für die massiven, aus vollem Stein geschlagenen oder für die teilweise im Hohlgussverfahren hergestellten Riesen entscheiden: Die Moai werden Ihren Garten mit ihrer geheimnisvollen Ausstrahlung bereichern.

Wussten Sie, dass

… ein von uns gefertigter 4 m hoher Stein-Moai am Nord-Ostsee-Kanal Kapitäne aus aller Welt begrüßt?



Moai-Kopf
Moai-Kopf, 15, 20, 30, 40, 60, 80, 100, 120, 150, 175, 200, 240 und 300 cm H | Steinguss (hohl bis auf 15 und 20 cm), handveredelt & coloriert

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	P-MOAI-015AF	10 x 8 x 15 cm | 1,5 kg
	P-MOAI-020AF	12 x 10 x 20 cm | 2 kg
I	PL-MOAI-030AF	14 x 15 x 30 cm | 8 kg
II	PL-MOAI-040AF	24 x 31 x 40 cm | 17,4 kg
III	PL-MOAI-060AF	40 x 35 x 60 cm | 30 kg
	PL-MOAI-080AF	45 x 37 x 80 cm | 40 kg
IV	PL-MOAI-100AF	47 x 44 x 100 cm | 90 kg
	PL-MOAI-120AF	54 x 48 x 120 cm | 101,5 kg
	PL-MOAI-150AF	60 x 50 x 150 cm | 142 kg
	PL-MOAI-175AF	70 x 57 x 175cm | 200 kg
	PL-MOAI-200AF	60 x 55 x 200 cm | 356 kg
	PL-MOAI-240AF	85 x 90 x 240 cm | 430 kg
	PL-MOAI-300AF	106 x 105 x 300 cm | 1.298 kg



Moai-Kopf bepflanzbar
Moai-Kopf, bepflanzbar , 65 cm H | Steinguss (hohl), handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
PL-MOAI02A-060AF	40 x 35 x 65 cm | 40,5 kg

Dieser Moai-Kopf kann auch als Pflanzgefäß verwenden werden. Die Bepflanzung verleiht den Köpfen einen neuen Reiz.



Moai-Kopf
Moai-Kopf, 30, 50, 75, 100 und 120 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
	CST-MOAI-030NA	15 X 12 X 30 cm | 10 kg
I	CST-MOAI-050NA	22 x 18 x 50 cm | 28 kg
II	CST-MOAI-075NA	28 x 22 x 75 cm | 75 kg
	CST-MOAI-100NA	30 x 30 x 100 cm | 120 kg
	CST-MOAI-120NA	40 x 36 x 120 cm | 200 kg



Moai-Kopf
Moai-Kopf, 150, 200, 250, 300 und 400 cm H | Naturstein (Basanit), Steinmetzarbeit

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
III	CST-MOAI-150NA	50 x 45 x 150 cm | 450 kg
IV	CST-MOAI-200NA	50 x 45 x 200 cm | 900 kg
	CST-MOAI-250NA	80 x 90 x 250 cm | 1500 kg
	CST-MOAI-300NA	100 x 110 x 300 cm | 2400 kg
	CST-MOAI-400NA	120 x 130 x 400 cm | 4500 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Wussten Sie, dass

… Tikis eigentlich Figuren aus Holz oder Stein waren, um Ahnen und Götter nachzuempfinden und zu verehren? Daraus wurde eine Modewelle in den 50er-Jahren. Amerikanisierter Südseekult aus einer Kombination aus Bast, Blumenketten, eigenen Cocktailbechern an Tiki-Bars und polynesischen Figuren.





Tiki-Statue
Tiki-Statue, Modell 2 – offener Mund, polynesischer Stil, 50 und 100 cm | aus Kokospalme, handgeschnitzt auf Bali

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CO-TIKI02-050NA	30 x 30 x 50 cm | 17 kg
II	CO-TIKI02-100NA	30 x 30 x 100 cm | 46 kg



Bambuswindspiel Tiki
Bambuswindspiel Tiki, geflammt, 60 cm | Bambus

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BA-WSP-TIKI-030FL	13 x 13 x 60 cm | 0,5 kg

Tiki-Statue
Tiki-Statue, Modell 3 – Haka, polynesischer Stil, 100 und 150 cm | aus Kokospalme, handgeschnitzt auf Bali

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CO-TIKI03-100NA	31 x 30 x 100 cm | 46 kg
II	CO-TIKI03-150NA	30 x 30 x 150 cm | 88 kg



Tiki-Statue
Tiki-Statue, Modell 5 – Rapa Nui, polynesischer Stil, 50 und 100 cm | aus Kokospalme, handgeschnitzt auf Bali

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CO-TIKI05-050NA	22 x 22 x 50 cm | 20 kg
II	CO-TIKI05-100NA	22 x 22 x 100 cm | 45 kg



Tiki-Statue
Tiki-Statue, Modell 4 – kompletter Körper, polynesischer Stil, 100 und 150 cm | aus Kokospalme, handgeschnitzt auf Bali

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	CO-TIKI04-100NA	25 x 27 x 100 cm | 42 kg
	CO-TIKI04-150NA	30 x 30 x 150 cm | 88 kg



Handbemaltes Schild „Tiki Bar"
Handbemaltes Schild „Tiki Bar", braunes oder weißes Brett, 100 cm L | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	H-SIGN09-100X022	100 x 22 x 2 cm | 1,5 kg
II	H-SIGN09A-100X022	100 x 22 x 2 cm | 1,5 kg



Deko-Paddel und -Surfboard
Deko-Paddel „Tiki Bar" 120 cm L, „Beach House", 100 cm L und Deko-Surfboard „Welcome", 120 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	H-TIKIPADDLE-120	15 x 3 x 120 cm | 0,8 kg
II	H-BEACHPADDLE-100BLU	15 x 3 x 100 cm | 0,8 kg
III	H-SIGN10-120X040	40 x 10 x 120 cm | 2,3 kg



Esprit des Îles – Tiki Bar
Handbemaltes Schild „Tiki Bar", 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
H-SIGN02-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg



Toucan Island
Handbemaltes Schild „Toucan Island", 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
H-SIGN01-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

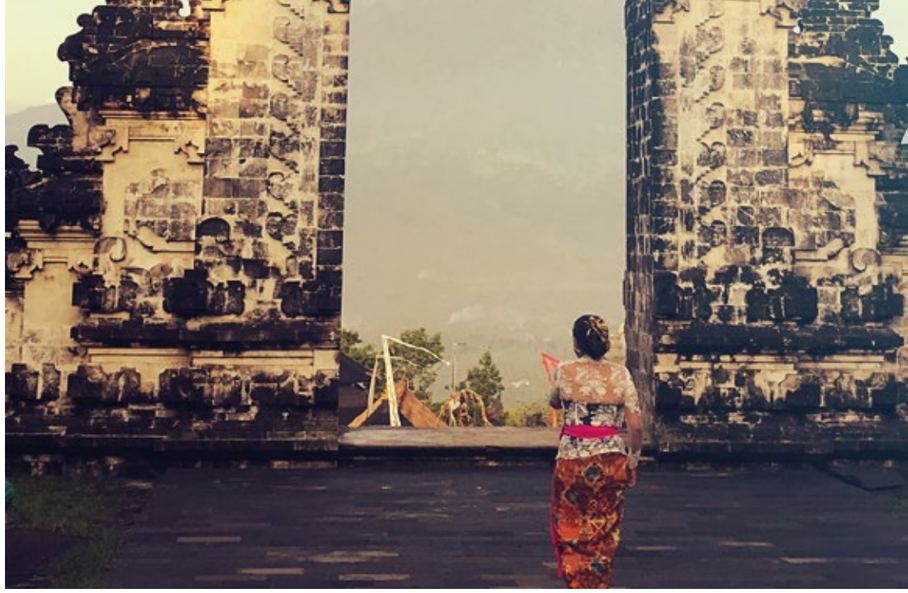
Bali-Feeling in Ihrem Garten

Lächelnde Menschen, die uns zuwinken – vom Straßenrand aus oder zu fünft auf einem Motorrad, das gerade unseres überholt. Figuren von lachenden Buddhas inmitten von zartrosa blühenden Lotuspflanzen, umweht von traditionellen Umbul-umbul, also Bali-Fahnen. Die Erinnerungen an den ersten Bali-Besuch im Jahre 2001 sind noch sehr präsent.

Self-made Bali-Oase

Die Bali-Oase in Ahausen von Heinz-Erwin und Susanne Reinhold ist ein perfektes Beispiel eines asiatischen Gartens – self-made. Es ist die Kombination aus Buddha-Steinfiguren, Bepflanzung, Bambuselementen und Liebe zum Detail. Wie es geht, erzählen sie auf S. 20 – 21.











Die „Umbul-umbul“ (= Schwanz des Drachens) wird hierzulande auch Balifahne, Tempelfahne, Gebetsfahne oder Gartenfahne genannt. Sie soll Glück, Wohlstand und Freude bringen sowie böse Mächte fernhalten. Ein farbenfroher Blickfang in Ihrem Garten, vor Ihrem Geschäft oder auf Festen. Unsere Fahnen sind aus hochwertigem Satin und können bei Regen draußen bleiben.

Sie wünschen eine exotische Bereicherung für Ihren Garten?

Lassen Sie Ihren Ideen freien Lauf mit unserer ausgezeichneten Auswahl an 120 verschiedenen Kombinationsmöglichkeiten: Balifahnen in einer Länge von 1,2 bis 6 m, jeweils in 24 verschiedenen Farben.
Die Bestellung über unseren Onlineshop ist denkbar einfach – viel Spaß beim Stöbern!

Unsere Farben:

schwarz Farbcode: BF-01	silber Farbcode: BF-02	weiß Farbcode: BF-03	kupfer Farbcode: BF-07
dunkelorange Farbcode: BF-08	hellorange Farbcode: BF-09	gelb Farbcode: BF-10	gold Farbcode: BF-11
weinrot Farbcode: BF-12	rot Farbcode: BF-14	rosa Farbcode: BF-15	pink Farbcode: BF-16
aubergine Farbcode: BF-17	flieder Farbcode: BF-18	violett Farbcode: BF-19	marineblau Farbcode: BF-20
royalblau Farbcode: BF-21	aquamarine Farbcode: BF-22	türkis Farbcode: BF-23	dunkelgrün Farbcode: BF-24
grün Farbcode: BF-25	maigrün Farbcode: BF-26	jadegrün Farbcode: BF-27	altrosa Farbcode: BF-28

Wussten Sie, dass

… Bali-Fahnen die Gegenwart der Götter symbolisieren, sie Glück, Wohlstand und Freude ins Haus bringen? Jede Farbe trägt eine Bedeutung: Grün steht für Glück, blau für Fruchtbarkeit, weiß für Reinheit, rot für Stärke sowie Mut und gelb für die Ewigkeit.

Weitere Modelle und nützliche Tipps zur Befestigung finden Sie online.



Balifahnen

(ohne Stangen)

Balifahne
Klassische Balifahne, auch Umbul-umbul genannt, in 3, 4, 5 oder 6 m Länge (Länge bzw. Höhe der Flagge ohne Stange) | Farbcodes s. links

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
(FARBCODE)-3M	3 Meter hoch | 0,09 kg
(FARBCODE)-4M	4 Meter hoch | 0,11 kg
(FARBCODE)-5M	5 Meter hoch | 0,14 kg
(FARBCODE)-6M	6 Meter hoch | 0,16 kg



Balifahnen als Set

(im Set enthalten sind die Fahne und die passende Stange)

Balifahne mit Bogen
Gebogene Balifahne, auch Umbul-umbul genannt, im Set mit Stange in 1,2 oder 2 m Länge (Länge bzw. Höhe der Flagge ohne Stange) | Farbcodes s. links

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I (FARBCODE)-SET120	1,20 Meter hoch | 0,09 kg
II (FARBCODE)-SET200	2,00 Meter hoch | 0,26 kg

Wählen Sie passend zu unseren Fahnen: Bambusstange oder Teleskopstange



Teleskopstange
Aus haltbarer Glasfaser erhalten Sie unsere Teleskopstangen in den Längen 3 – 6 m. Der mitgelieferte Kunststoffbogen-Aufsatz sorgt für die authentische Biegung am oberen Ende der Balifahne.

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BF-TELE-03	3 Meter hoch | 0,18 kg
BF-TELE-04	4 Meter hoch | 0,25 kg
BF-TELE-05	5 Meter hoch | 0,40 kg
BF-TELE-06	6 Meter hoch | 0,53 kg



Bambusstange
Aus authentischem Bambus erhalten Sie unsere Bambusstangen in den Längen 3,5 – 6,5 m. Durch ein Stecksystem sind diese Stangen leicht transportierbar.

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BF-STX-350	3,5 Meter hoch | 0,55 kg
BF-STX-450	4,5 Meter hoch | 0,77 kg
BF-STX-550	5,5 Meter hoch | 0,92 kg
BF-STX-650	6,5 Meter hoch | 1,18 kg



Klang- & Windspiele

Wer einmal auf Bali war, wird die wunderbare Klangwelt dieser Insel nie vergessen. Aus diesem Grund finden Sie hier eine wohlklingende Auswahl an einfachen und schönen Klangspielen. Diese werden auf der grünen Insel der Götter von unseren Künstlern und Lieferanten hergestellt.



Windspiel „Bali"
Windspiel „Bali", 45, 55, 65 cm und 95 cm H | Bambus und Kokosnuss

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BA-WSP-030NA	10 x 10 x 45 cm | 0,25 kg
BA-WSP-040NA	12 x 12 x 55 cm | 0,3 kg
BA-WSP-050NA	15 x 15 x 65 cm | 0,6 kg
BA-WSP-080NA	17 x 17 x 95 cm | 0,8 kg

Neu



Windspiel
Windspiel Drache, 40 cm H | Bambus & Stroh

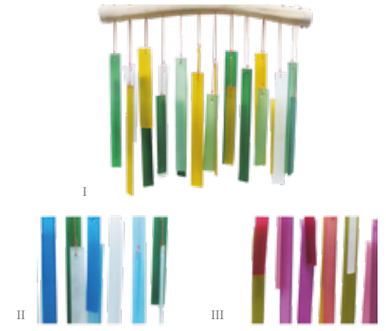
Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
BA-WSP-DRAGON-030NA	40 x 15 x 40 cm | 0,5 kg

BEST SELLER



Glaswindspiel „Wasserfall"
Glaswindspiel „Wasserfall", Feuer- Meeres- und Waldfarben, 56 cm H | Treibholz & recyceltes Glas

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	G-WC-WATERFALL029RE	29 x 3 x 56 cm | 0,5 kg
II	G-WC-WATERFALL029BLU	29 x 3 x 56 cm | 0,5 kg
III	G-WC-WATERFALL029G	29 x 3 x 56 cm | 0,5 kg



Glaswindspiel „Orthogon"
Glaswindspiel „Orthogon", Meeres-, Wald- und Feuerfarben, 44 cm H | Treibholz & recyceltes Glas

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	G-WC-SRECTANGLE026G	26 x 3 x 44 cm | 0,5 kg
II	G-WC-SRECTANGLE026BLU	26 x 3 x 44 cm | 0,5 kg
III	G-WC-SRECTANGLE026RE	26 x 3 x 44 cm | 0,5 kg

BEST SELLER



Glaswindspiel „Lissabon"
Glaswindspiel „Lissabon", Meeresfarben, 36 cm H | Treibholz & recyceltes Glas

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
G-WC-SARDINE026BLU	29 x 3 x 36 cm | 0,5 kg



Glaswindspiel „Chilis"
Glaswindspiel „Chilis", Feuerfarben, 59 cm H | Holzplatte & recyceltes Glas

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
G-WC-CHILI059RE	12 x 12 x 59 cm | 0,5 kg

Diese Glaswindspiele funktionieren am besten bei leichtem Wind.



Glaswindspiel mit Halbmond und Glaswindspiel „Spirale"
Glaswindspiel mit Halbmond, Feuerfarben, 60 cm H | Treibholz & recyceltes Glas
Glaswindspiel „Spirale", Wald-, Meeres- und Feuerfarben, 45 cm H | Bambus & Glas

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	G-WC-HALFMOON060MA	16 x 12 x 60 cm | 0,5 kg
II	G-WC-BASPIRAL060G	8 x 8 x 45 cm | 0,5 kg
	G-WC-BASPIRAL060BLU	8 x 8 x 45 cm | 0,5 kg
	G-WC-BASPIRAL060RE	8 x 8 x 45 cm | 0,5 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Tempelschirme



I



III



II

Dekoschirm „Bali“
Tempelschirm „Bali“, dunkelrot, weiß oder goldgelb mit goldenem Aufdruck, ø 95 cm | Dekoschirm, Holz & Satin

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	TSCH-95DKLR	95 x 85 x 220 cm | 2,5 kg
II	TSCH-95WE	95 x 85 x 220 cm | 2,5 kg
III	TSCH-95GE	95 x 85 x 220 cm | 2,5 kg



Schirmständer[1]
Frosch-Ensemble als Schirmständer, Schirmloch Ø 4,2 cm (durchgehend bis zum Boden), 32 cm H | Steinguss, handveredelt & coloriert

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-FLAGHOFR-035AF	37 x 35 x 32 cm | 35 kg

[1] Einen weiteren Schirmständer (Schildkröte) finden Sie auf Seite 53.

Farbenfroher Sonnenschutz
Wie die strahlende Morgensonne erstrahlt der Tempelschirm. Die Reflexionen des Satins heben sein Strahlen noch hervor. Die goldenen Zeichen kommen auf der dunkelroten Variante des Tempelschirms besonders gut zur Geltung. Auf Bali hat der schmückende Schirm mit seinen typischen herunterhängenden Quasten Tradition. Verwenden Sie ihn als farbenfrohes Accessoire und praktischen Sonnenschirm für Ihr Zuhause.

NEU



I II III

Traumfänger
Traumfänger 23, 30 und 50 cm ø | Rattan und Baumwolle

	Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I	DC-MOD01-023WH	60 x 1 x 23 cm | 0,2 kg
II	DC-MOD01-030WH	90 x 1 x 30 cm | 0,3 kg
	DC-MOD01-040WH	100 x 1 x 40 cm | 0,3 kg
III	DC-MOD01-050WH	110 x 1 x 50 cm | 0,4 kg



I

NEU

Traumfänger
Baum des Lebens in weiß, 27 cm Durchmesser mit naturbelassenen Holzperlen

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
DC-TREEOL01-012WH-NA	13 x 1 x 40 cm | 0,1 kg
DC-TREEOL01-016WH-NA	16 x 1 x 47 cm | 0,1 kg
I DC-TREEOL01-022WH-NA	22 x 1 x 52 cm | 0,2 kg
DC-TREEOL01-027WH-NA	27 x 1 x 56 cm | 0,2 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Traumfänger

Der Traumfänger ist mehr als ein attraktives Wohnaccessoire. Die ‚Dreamcatcher‘ aus unseren lokalen Manufakturen sorgen für eine entspannte Atmosphäre und einen erholsamen Schlaf. Im Glauben indianischer Völker verheddern sich böse Träume im feinen Netz und bleiben uns so fern.



I



II



III

Neu

Holzschild
Handbemaltes Holzschild, retro, Bangkok, Tropical Brazil und Bali, 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I H-SIGNTRAVEL01	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
II H-SIGNTRAVEL02	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
III H-SIGNTRAVEL03	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg



I



II



III

Holzschild
Handbemaltes Holzschild, retro, See Bali, Rio de Janeiro und Explore Thailand, 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I H-SIGNTRAVEL04	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
II H-SIGNTRAVEL05	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
III H-SIGNTRAVEL06	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg



I



II



III

Holzschild
Handbemaltes Holzschild, retro, Art Classes, Municipal Airport, Visit the Brookfield, 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I H-SIGN37-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
II H-SIGN51-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
III H-SIGN40-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg



I



II



III

Holzschild
Handbemaltes Holzschild, Who's Who in the Zoo, 6 + 8 Pinguins, Paris Soir, 60 cm H | Lack auf recyceltem Verpackungsholz

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
I H-SIGN50-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
II H-SIGN49-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg
III H-SIGN17-060X040	40 x 2,5 x 60 cm | 1,5 kg



Viele weitere Modelle finden Sie online!

Holzschilder



UPCYCLING – aus ALT mach NEU!

Für die kommende Saison haben wir einige sowohl spannende als auch nachhaltige Neuheiten für Sie. Ein besonderes Augenmerk richten wir dabei auf Artikel, die aus Materialien gefertigt wurden, die durch uns ein „zweites Leben" führen.

Recycelte Autoreifen – Schalen und Eimer mit Geschichte

Die individuell gefertigten nützlichen Schalen sind durch die Vulkanisierung weitestgehend wasserdicht und ausgezeichnete frostfeste und flexible Wassergefäße. Wir haben diese zusammen mit den Werkstätten in drei Größen entwickelt, jeweils aus Auto- oder aus LKW-Reifen. Dazu bieten wir auch noch sehr robuste Gartenabfalleimer im Set mit Deckel an.



Kübel/Abfalleimer
Kübel/Abfalleimer mit Deckel, Größe M oder L | aus recycelten LKW-Reifen

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
TYRE-BUCKET01-038X034	38 x 38 x 38 cm | 4,1 kg
TYRE-BUCKET02-049X042	52 x 52 x 53 cm | 6,2 kg



Wasser- und Pflanzschale
Wasser- und Pflanzschale, 47, 60 und 80 cm Ø | aus recycelten LKW-Reifen

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
TYRE-BOWL01-047X020	47 x 47 x 20 cm | 3,3 kg
TYRE-BOWL01-060X025	60 x 60 x 25 cm | 5 kg
TYRE-BOWL01-080X040	80 x 80 x 40 cm | 7 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.



Barrel to Art

Wussten Sie, dass

… sich Pop-Art wunderbar aus Ölfässern machen lässt? Die verzinkten, dickwandigen Fässer werden zerlegt und zu neuen Formen zusammengesetzt. Sie finden sich als lässige Möbel, einzigartige Skulpturen, exotische und poppige Masken oder Wandreliefe wieder.





Unikat: Totenkopf
Totenkopf auf Fassdeckel, 60 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-WH-SKULL01-060	60 x 60 x 3 cm | 3 kg





Unikat: Coffee
Kaffeebar-Zeichen auf Fassdeckel, 60 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-SIGNCOFFEE01-060	60 x 60 x 3 cm | 1,5 kg

Lassen Sie sich überraschen von der Auswahl an Formen, Farben und chromglänzenden Objekten online.





Unikat: Peace
Peace-Zeichen auf Fassdeckel, 60 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-WH-PEACE01-060	60 x 60 x 3 cm | 3,2 kg



Unikat: Maske
Maske aus Fassdeckel, 125 cm H | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-MASK-L02-125OS	100 x 30 x 125 cm | 13,5 kg



Unikat: LOVE
Großbuchstaben „LOVE", 100 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-WHLOVE-S01-100X008X100	103 x 8 x 100 cm | 12,5 kg



Unikat: Tisch mit LOVE-Gestell
Tischplatte aus Suarholz mit Großbuchstaben „LOVE" als Gestell, 120 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-TABLE-LOVE-120X065X120	121 x 67 x 120 cm | 66,5 kg



Unikat: sitzender Mann
Sitzender Mann, 130 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-SMAN01-130RA	140 x 40 x 130 cm | 16,5 kg

Passende Tische finden Sie online



Unikat: Sofa
Sofa in Fassform, 120 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-SOFA02-120X065X080	120 x 60 x 80 cm | 30 kg



Unikat: stehender Mann
Stehender Mann, 180 cm | Pop-Art aus recycelten Ölfässern

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
M1-STMAN01-180RA	62 x 40 x 180 cm | 15,5 kg

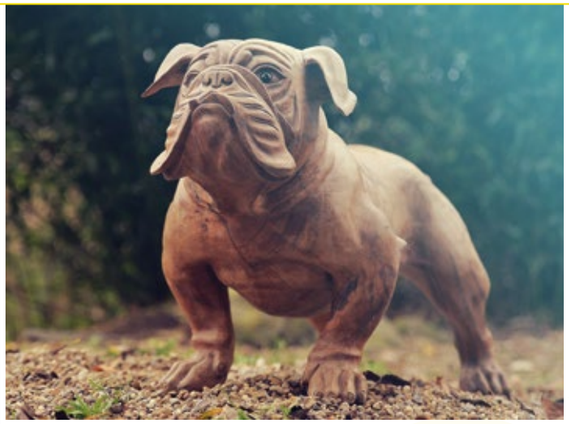
Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Holzskulpturen



Unikat: Französische Bulldogge
Französische Bulldogge sitzend – Holzskulptur für Tierliebhaber, 50 cm | handgeschnitztes Unikat, Künstlerkollektiv aus Bali, Suarholz

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
H2-SEAT-FR-BULLDOG-050NA	50 x 20 x 40 cm | 8,5 kg



Unikat: Französische Bulldogge
Französische Bulldogge stehend – Holzskulptur für Tierliebhaber, 75 cm | handgeschnitztes Unikat, Künstlerkollektiv aus Bali, Suarholz

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
H2-STFRENCH-BULLDOG-075NA	75 x 35 x 45 cm | 18 kg



Unikat: Schildkröte
Schildkröte – Holzskulptur für Tierliebhaber, 80 und 100 cm | handgeschnitztes Unikat, Künstlerkollektiv aus Bali, Suarholz

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
H2-TURTLE-080NA	85 x 50 x 50 cm | 45 kg
H2-TURTLE-100NA	100 x 61 x 66 cm | 80 kg



Die gesamte Auswahl an Unikaten aus Suar- und Teakholz finden Sie online.

„Bei meinem letzten Aufenthalt auf Bali bin ich durch Zufall auf eine kleine Manufaktur gestoßen, die sich in ihren Arbeiten deutlich von dem handelsüblichen Angebot unterscheidet. Wir freuen uns, dass wir jetzt mit diesem innovativen Künstlerkollektiv zusammenarbeiten und Ihnen hervorragende Holzschnitzarbeiten anbieten können, die sich durch ihre realistische und künstlerische Darstellung auszeichnen.“ – Armin Hohlt

Wussten Sie, dass

… sich seit dem 20. Jahrhundert neue Arten balinesischer Holzschnitzkunst entwickeln? Ubud und seine Nachbardörfer haben sich als wahre Kunstzentren etabliert.



Unikat: Nashorn
Nashorn – Holzskulptur für Tierliebhaber, 120 und 150 cm | handgeschnitztes Unikat, Künstlerkollektiv aus Bali, Suarholz

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
H2-RHINO-120NA	120 x 50 x 60 cm | 115 kg
H2-RHINO-150NA	150 x 55 x 60 cm | 145 kg



Unikat: Flusspferd
Happy Hippo – Holzskulptur für Tierliebhaber, 80 und 100 cm | handgeschnitztes Unikat, Künstlerkollektiv aus Bali, Suarholz

Artikelnr.	**ca. L x B x H | ca. Gewicht**
H2-HIPPO-080NA	80 x 40 x 40 cm | 33 kg
H2-HIPPO-100NA	100 x 45 x 50 cm | 95 kg

Pflege-Tipp bei einem Unikat aus Suarholz

Das Holz des Regenbaumholzes besticht durch seine faszinierende und kontrastreiche Maserung zwischen schokoladen- und goldbraun. Das relativ weiche und eher leichte Material wird für den Bau von Musikinstrumenten verwendet. Diese Suarholz-Figuren sind für den Innenraum gedacht. Die ideale Luftfeuchtigkeit liegt bei 50 – 60 Prozent, vermeiden Sie die Positionierung direkt neben einem Heizkörper.

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Zubehör Wasserspiele – unsere Empfehlungen

Offene Becken für Balkon, Terrasse etc.

Runde Becken und Abdeckplatten zum Eingraben oder Aufstellen (verkleidet)

Halbrunde Becken und Abdeckplatten zum Eingraben oder Aufstellen (verkleidet)

Eckige Becken und Abdeckplatten zum Eingraben oder Aufstellen (verkleidet)

Springbrunnenpumpen

Artikel	**Springbunnenbecken eckig 85 x 65 x 20 cm** GFK-POND01-085X65X20S1 | Innenfläche 74 x 55 cm (L x B) besandet, GFK-Fiberglas	**Springbunnenbecken eckig 130 x 90 x 20 cm** GFK-POND02-130X90X20S1 | Innenfläche 111 x 70 cm (L x B) besandet, GFK-Fiberglas	**Springbrunnenabdeckung Ø 45 cm** GRC-APE045HD | lichte Fläche Deckel Ø 32,5 cm 100 kg Flächenlast | aus GFK	**PE | Springbrunnenbecken 45 x 33 cm / (ø x H)** [1] BPE045J aus PE	**Springbrunnenabdeckung Ø 66 cm** GRC-APE066HD | lichte Fläche Deckel Ø 46 cm 330 kg Flächenlast | aus GFK	**Springbrunnenbecken 66 x 31 cm (ø x H)** GRC-B066HD | aus GFK	**Springbrunnenabdeckung Ø 90 cm** GRC-APE090HD | lichte Fläche Deckel Ø 71 cm 440 kg Flächenlast | aus GFK	**Springbrunnenbecken 90 x 33 cm (ø x H)** [1] GRC-B090HD | aus GFK	**Springbrunnenabdeckung rund 120 x 33 cm (ø x H)** GRC-APE120HD | lichte Fläche 100 cm | 550 kg Flächenlast | aus GFK	**Springbrunnenbecken rund 120 x 33 cm (ø x H)** [1] GRC-B120HD | aus GFK	**Springbrunnenabdeckung halbrund 90 cm** GRC-APE090HR | lichte Fläche Deckel 67 x 50 cm Flächenlast: k. A. | aus GFK	**Halbrundbecken 90 x 45 x 35 cm (L x B x H)** [1,2] GRC-B090HR | aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenabdeckung eckig 70 x 70 cm** GRC-APE070X070 lichte Fläche Deckel 53 x 53 cm 100 kg Flächenlast | aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenbecken eckig 70 x 70 x 35 cm** [1,2] GRC-B070X070 | aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenabdeckung eckig 120 x 80 cm** GRC-APE120X080 | lichte Fläche Deckel 100 x 60 cm | 200 kg Flächenlast aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenbecken eckig 120 x 80 x 35 cm** [1,2] GRC-B120X080X035 | aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenabdeckung eckig 140 x 70 cm** 100 kg Flächenlast | GRC-APE140X070X035 | lichte Fläche Deckel 123 x 53 cm | aus GFK (handlaminiert)	**Springbrunnenbecken eckig 140 x 70 x 30 cm** GRC-B140X070X035 | aus GFK (handlaminiert)	**Polarius Fountain Flow Springbrunnenpumpe** Pump-POL0650 | 650 L/h, 1,10 m | 8 W | CE RoHs	**Polarius Fountain Flow Springbrunnenpumpe** Pump-POL1000 | 1000 L/h, 1,80 m | 14 W | CE RoHs	**Polarius Fountain Flow Springbrunnenpumpe** Pump-POL1500 | 1500 L/h, 2,00 m | 25 W | CE RoHs	**Polarius Fountain Flow Springbrunnenpumpe** Pump-POL2000 | 2000 L/h, 2,50 m | 35 W | CE RoHs
PL-WGBH01-030AF			■	■														■			
PL-WGBH01-050AF					■	■					■	■		■	■				■			
PL-WGBH01-075AF	■						■	■						■	■					■		
PL-WGBH01-100AF							■	■													■	
PL-WGBH01-125AF									■	■												■
PL-WGBH01-150AF									■	■												■
P-WGSB-050BAF	■				■	■					■	■		■	■				■			
PL-WGKH-070AF	■						■	■			■	■		■	■					■		
PL-WGKH02-075AF	■						■	■												■		
PL-WGKH03-085AF	■						■	■												■		
PL-WGKH-085AF	■						■	■			■	■				■	■			■		
P-WGKH02-147AF		■														■	■				■	
P-WG-REGA2-120AF		■							■	■						■	■				■	
P-WG-REBH02-155AF		■																■	■		■	
PL-WG-ABSTHEAD02-066AF	■				■	■					■	■		■	■				■			
PL-WG-ABSTHEAD02-100AF		■					■	■								■	■			■		

Die grünen Flächen zeigen die von uns empfohlenen Becken und Deckel für das jeweilige Wasserspiel. Gerne können Sie aber auch variieren, z. B. die Figur in ein größeres Becken setzen, damit Sie noch mehr Dekoration hinzufügen können. Welches Becken bzw. welcher Deckel passt, lässt sich gut aus dem Abgleich der lichten Fläche (oben in dieser Tabelle) und den Angaben zu Länge und Breite der Wasserspiele ersehen. Wenn Sie eine Frage zur individuellen Gestaltung haben oder unsicher wegen spezieller Gegebenheiten auf der von Ihnen vorgesehenen Fläche sind, melden Sie sich bitte jederzeit bei unserem Kundenservice.

[1] für diese Becken passt folgender Lastenträger: GRC-LT-ST033-035

[2] für diese Becken benötigen Sie zusätzlich zum Lastenträger noch diesen Adapterring: GRC-LT-ST033-035X

Welches Zubehör brauche ich für mein Wasserspiel?

Es gibt viele Möglichkeiten, Ihr Wasserspiel anzuschließen. Hier die drei geläufigsten:

1. Sie können es auf einer bestehenden Wasserfläche, z. B. einem Gartenteich, aufstellen. Dazu benötigen Sie lediglich das Schlauch- und Verbinderset (DL-VERBH20) und die passende Pumpe, die Sie im Teich versenken.

2. Sie stellen das Wasserspiel freistehend auf. Nehmen Sie am besten eines der besandeten Becken und platzieren das Wasserspiel in diesem auf drei oder vier Steinen, z. B. auf einfachen Pflastersteinen oder unseren P-3STANDSET-015AF.
Möglich ist außerdem die Nutzung eines anderen Beckens aus der Tabelle, welches Sie dann nach Ihren Vorstellungen verkleiden, z. B. mit unserem Bambuszaun BA-FLEXBL-206X032X4.
Auch hier benötigen Sie das Schlauch- und Verbinderset und eine passende Pumpe.

3. Die wahrscheinlich häufigste Art der Installation ist das Eingraben der Becken. Dazu suchen Sie sich das passende Becken aus der Tabelle links aus. Die PE-Becken bieten eine günstige Alternative, die sich bei guten Bodenbedingungen anbietet. Noch stabiler und langlebiger sind aber die GFK-Becken. Ab einem Gewicht von 100 kg empfiehlt es sich, das Gewicht der Figuren unter dem Deckel abzufangen. Entweder mit z. B. einem Stapel Ziegelsteine oder den hier angebotenen Lastenträgern. Sie können dann das Becken in den Boden einlassen, den Lastenträger einsetzen, der gleichzeitig auch Schutz für die Pumpe bietet, und das Ganze mit einem der speziell dafür vorgesehenen Springbrunnenabdeckungen verschließen. Das Wasserspiel lässt sich darauf einfach ausrichten, außerdem erreichen Sie bei Bedarf über die Serviceklappe der Abdeckung jederzeit die Pumpe. Der Deckel lässt sich um das Wasserspiel herum wunderbar mit Kies bedecken.
Auch hier brauchen Sie das Schlauch- und Verbinderset sowie die passende Pumpe.

Alle hier beschriebenen Möglichkeiten benötigen nur eine Steckdose in der Nähe, wobei das Pumpenkabel bereits 10 m lang ist. Sie füllen lediglich zu Beginn das Wasser auf, sodass die Pumpe auch während des Betriebs gut mit Wasser bedeckt ist. In regelmäßigen Abständen, häufiger bei starkem Wind oder warmer Witterung, füllen Sie das verwehte bzw. verdunstete Wasser wieder nach.



Abdeckplatte, rund mit Becken, rund
Springbrunnenabdeckung, ø lichte Fläche 32,5 cm | GFK Springbrunnenbecken, ø 45 cm | PE

	Artikelnr.	ca. Größe
I	GRC-APE045HD	ø 45 cm
II	BPE045	ø 45 cm x H 33 cm



Freistehendes Becken, besandet
Freistehendes Becken, Innenfläche zum Platzieren 74 x 55 und 111 x 70 cm | GFK

Artikelnr.	ca. L x B x H
GFK-POND01-085X65X20S1	85 x 65 x 20 cm
GFK-POND02-130X90X20S1	130 x 90 x 20 cm

Wussten Sie, dass

... Lastenträger das Platzieren der Wasserspiele vereinfachen? Die von uns angebotenen Abdeckplatten haben eine Belastbarkeit von mindestens 100 kg Flächenlast. Ganz unabhängig von der Tragkraft des Deckels lassen sich Figuren aber wesentlich genauer ausrichten, wenn der Deckel von unten noch einmal gestützt wird – und genaues Ausrichten garantiert den schönsten Wasserlauf! Die Lasten können allerdings auch durch z. B. Ziegelsteine abgefangen werden.



Pumpe
Zuverlässige, stufenlos regelbare Springbrunnenpumpe

Artikelnr.	Fördermenge | Förderhöhe | Leistung
Pump-POL0650	650 L/h | 1,10 m | 8 W
Pump-POL1000	1000 L/h | 1,80 m | 14 W
Pump-POL1500	1500 L/h | 2,00 m | 25 W
Pump-POL2000	2000 L/h | 2,50 m | 35 W



Abdeckplatte, rund mit Becken, rund
Springbrunnenabdeckung, ø lichte Fläche 46, 71 und 100 cm | GFK Springbrunnenbecken, 66, 90 und 120 cm | GFK

	Artikelnr.	ca. Größe
I	GRC-APE066HD	ø 66 cm
	GRC-APE090HD	ø 90 cm
	GRC-APE120HD	ø 120 cm
II	GRC-B066HD	ø 66 cm x H 33 cm
	GRC-B090HD	ø 90 cm x H 33 cm
	GRC-B120HD	ø 90 cm x H 33 cm



Abdeckplatte, halbrund mit Becken, halbrund
Springbrunnenabdeckung, lichte Fläche 67 x 50 cm | GFK Springbrunnenbecken, 90 x 73 cm | GFK

	Artikelnr.	ca. L x B x H
I	GRC-APE090HR	90 x 73 x 5 cm
II	GRC-B090HR	90 x 73 x 35 cm



Lastenträger mit Adapterring



Adapterring

Deckelstütze, Adapterring für Deckelstütze
Zum Tragen schwerer Lasten (bis 1,5 Tonnen). Der Adapterring erhöht die Deckelstütze um 2 cm – die dazu passenden Becken entnehmen Sie bitte der Zubehörtabelle

	Artikelnr.	passend für Beckenhöhe
I	GRC-LT-ST033-035	33 cm
II	GRC-LT-ST033-035X	35 cm



Bambuszaunelement
Niedriges Bambuszaunelement zum Einfassen freistehender Becken, 206 cm Länge

Artikelnr.	ca. L x B x H
BA-FLEXYE-206X032X4	206 x 32 x 4 cm



Abdeckplatte, quadratisch mit Becken, quadratisch
Springbunnenabdeckung, lichte Fläche 53 x 53 cm | GFK Springbrunnenbecken, 70 x 70 cm | GFK

Artikelnr.	ca. L x B x H
I GRC-APE070X070	70 x 70 x 5 cm
II GRC-B070X070	70 x 70 x 30 cm



Abdeckplatte, rechteckig mit Becken, rechteckig
Springbunnenabdeckung, lichte Fläche 100 x 60 und 123 x 53 cm | GFK Springbrunnenbecken, 120 x 80 und 140 x 70 cm | GFK

	Artikelnr.	ca. L x B x H
I	GRC-APE120X080	120 x 80 x 5 cm
	GRC-APE140X070X035	140 x 70 x 5 cm
II	GRC-B120X080X035	120 x 80 x 35 cm
	GRC-B140X070X035	140 x 70 x 35 cm

Weiteres Zubehör

Antikfinish-Retusche
Antikfinish-Farbset, Mischung aus tiefschwarz und torfbraun, 100 und 500 ml

Artikelnr.	
COLOR-AF-S	100 ml
COLOR-AF-L	500 ml

Hydrophobierung
Hydrophobierung, 500 ml

Artikelnr.
ZUB-HYDR-01

Schlauch und Verbinder
Schlauch und Verbindungsstück im Set, 4-teilig

Artikelnr.
DL-VERB-H20

Sockel
3er-Set Sockel/Fuß für Wasserspiele | Steinguss

Artikelnr.	ca. L x B x H | ca. Gewicht
P-3STANDSET-015AF	15 x 15 x 15 cm | 4,5 kg

Diese handgefertigten Produkte können in Farbe, Form und Größe leicht von den Abbildungen abweichen.

Materialkunde

BASANIT NATUR Aus diesem vulkanischen Gestein werden die meisten Skulpturen von unseren Künstlern gefertigt. Die im Gestein enthaltenen Tonmineralien, zumeist Chloride, verleihen dem Basanit seine charakteristische grünlich schimmernde Farbe. Mit etwas Glück finden sich auch Bruchstücke anderer Gesteinsarten im Rohmaterial. Die Skulpturen aus Basanit sind nicht tausalzbeständig. Tausalz löst bei Basalten die Struktur des Steines auf. Während der Frostperiode sollten Sie dafür Sorge tragen, dass die Figur nicht im Wasser steht, sondern z. B. auf einem Kiesbett. Regelmäßiges Hydrophobieren sorgt dafür, dass der Stein weniger Wasser aufnimmt und schützt damit vor schädlicher Frosteinwirkung.

FLUSSSTEIN Auch Riverstone genannt. Dieses Gestein ist derselben Gesteinsgruppe wie Granit zuzuordnen, somit noch um ein vielfaches dichter und härter als Lavastein. Um den Flussstein zu bearbeiten, bedarf es mehr Kraft und Geschick. Durch die Härte des Gesteins können die Künstler diesen viel detaillierter ausarbeiten und damit feinere Ergebnisse erzielen. Übrigens können wir den Flussstein ebenfalls mit einem Antikfinish versehen. Während der Frostperiode sollten Sie dafür Sorge tragen, dass die Figur nicht im Wasser steht, sondern z. B. auf einem Kiesbett.

STEINGUSS Ein handgefertigtes Original liefert hierbei die Vorlage. Es wird eine Form erstellt, die anschließend mit Kunststein ausgegossen wird. Nach dem Trocknen wird die Form vorsichtig entfernt und der Rohling nachgearbeitet. Abschließend wird das Antikfinish in Handarbeit aufgetragen. Das Ergebnis sind absolut authentische Skulpturen zu fairen Preisen. Während der Frostperiode sollten Sie Sorge tragen, dass die Figur nicht im Wasser steht, sondern z. B. auf einem Kiesbett.

LAVASTEIN – ANDESIT Aus diesem Gestein entstand Borobudur, eine der größten buddhistischen Tempelanlagen Südostasiens. Seine gräuliche Optik und größeren Poren, die für eine raue Oberfläche verantwortlich sind, unterscheiden den Andesit vom Basanit. Er ist frostfest und kann ebenfalls Bruchstücke anderer Gesteinsarten enthalten, was für ein Vulkangestein typisch ist. Während der Frostperiode sollten Sie dafür Sorge tragen, dass die Figur nicht im Wasser steht, sondern z. B. auf einem Kiesbett.

GFK Glasfaserverstärkter Kunststoff, kurz GFK, ist formstabil, belastbar und äußerst unempfindlich gegen Umwelteinflüsse. Er eignet sich daher bestens für langlebige Springbunnenbecken und die passenden Abdeckplatten.

BAMBUS Für die Verwendung im Außenbereich empfehlen wir einen Schutzanstrich auf Ölbasis. Die Verwendung einer Lasur oder eines Pflegeöls vermindert das Reißen des Bambus im getrockneten Zustand und vor allem durch große Klimaschwankungen. An der Stabilität eines Bambusrohres ändern diese Risse allerdings nichts. Reinigen Sie den Bambus am besten in einer trockenen Wetterperiode, damit er vollständig trocknet und tragen dann den Anstrich auf. Alternativ können Sie den Bambus anschleifen und danach streichen. Wiederholen Sie diese Pflege- und Konservierungsmaßnahme ca. alle 1 – 2 Jahre. Wenn Sie Ihre Bambusrohre anbohren, kann eingedrungenes Wasser ablaufen. Vermeiden Sie große Temperaturschwankungen und gewöhnen Sie Ihren Bambusartikel für den Innenbereich langsam an die warme Raumtemperatur.
Wir können keine Garantie auf Bambusstangen oder -rohre geben. Es handelt sich um ein Naturprodukt, bei dem nachfolgende Punkte (keine abschließende Aufzählung) keine Reklamationsgründe sind:

1. Bambusrohre können durch Temperaturschwankungen reißen. Es können sich feine Risse bis hin zum Spalt bilden.
2. Farbliche Unterschiede können vorkommen. Etwaige Brandstellen sind Resultate der Hitzeeinwirkung, unter der die Bambusstangen gleich nach der Ernte bei Bedarf gerade gezogen wurden.
3. Bambusrohre können Wölbungen und Biegungen aufweisen und sind naturbedingt keine genormten, geraden Stangen.
4. Der Durchmesser der Bambusstangen ist unterschiedlich. Sie verjüngen sich von unten nach oben. Die Bemessung des Durchmessers wird am unteren, dickeren Ende der Bambusstange vorgenommen. Wir haben sowohl unsere Längen- als auch Durchmesserangaben nach bestem Wissen und Gewissen gemacht. Dennoch handelt es sich um durchschnittliche Maße, die abweichen können.

SUARHOLZ Dieses Holz wird auch Regenbaumholz genannt. ‚Samanea Saman' ist eine Akazien-Art, zählt jedoch nicht zu den bedrohten und geschützten Tropenholz-Arten. Ursprünglich stammt er aus Südamerika. Er hat sich mit der Zeit jedoch auch in vielen Gegenden Asiens ausgebreitet. Das Suarholz des Regenbaums besticht in erster Linie durch seine faszinierende und kontrastreiche Maserung zwischen schokolade- und goldbraun. Das relativ weiche und eher leichte Material wird für den Bau von Musikinstrumenten verwendet.

Suarholz neigt bei wechselhafter Luftfeuchtigkeit zu Rissen. Optimalerweise liegt diese zwischen 50 und 60 Prozent. Fußbodenheizung und das Platzieren neben einem Heizkörper können die Rissbildung verstärken.

HYDROPHOBIEREN

Beim Hydrophobieren handelt es sich um eine wasserabweisende Konservierungsmaßnahme. Steine, die dauerhaft mit Wasser in Berührung kommen, wie unsere Brunnen oder Steinschalen, sollten Sie mit einem geeigneten Mittel ausstreichen. Der hydrophobierende Wirkstoff belegt die inneren Poren- und Kapillaroberflächen und macht sie dadurch wasserabweisend. Die Poren und Kapillaren werden dabei aber nicht verschlossen, d. h. die Diffusionsfähigkeit (Atmungsaktivität) des Steins bleibt so gut wie unverändert erhalten.

Bildquellen: Seite 94 – 95 Dr. Stephan Barth/pixelio.de

Vor Ort

Unser großer Ausstellungsraum befindet sich in der malerischen Alten Mühle in Lotte in unmittelbarer Nähe des Autobahnkreuzes der A30 und A1. Stöbern und staunen auf insgesamt 2000 m² Ausstellungsfläche: Buddhaskulpturen, Wasserspiele und die schönsten Seiten Asiens.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.
Mo – Fr: 9 – 17 Uhr
Sa: 11:00 – 14 Uhr (In der Saison. In der Nebensaison haben wir nicht jeden Samstag geöffnet. Die aktuellen Öffnungszeiten finden Sie online. Gerne treffen wir Sie auch nach Vereinbarung.)

Online

Besuchen Sie auch unseren Internetshop:
www.asiastyle.de
Hier können Sie unser großes Sortiment online einsehen – von kleinen Dekorationsartikeln bis zu eindrucksvollen, handgefertigten Unikaten.
Bei weiteren Fragen setzen Sie sich bitte telefonisch oder per E-Mail mit uns in Verbindung.

Asiastyle GmbH
Gaster Str. 3 | 49504 Lotte
T. +49 (0) 5405 - 619 13 - 0
info@asiastyle.de

Asiastyle GmbH | Gaster Str. 3 | 49504 Lotte
T. +49 (0) 5405-619 13-0 | info@asiastyle.de

ASIASTYLE

buddha and more

Asiastyle GmbH
Gaster Str. 3
49504 Lotte

Unsere Kooperationspartner:

GORSE LODGE

in Irland und UK: GORSE LODGE

STATUES DU MONDE
world garden soul's

In Frankreich: STATUES DU MONDE

Handelskooperation:

bam boo concepts